

INSEZIONI: S.P.L. via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955. Prezzi per cm. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 350 (festivi e posizione prestabilita L. 400) - Neurologici L. 375 (partecipazioni L. 500) - Finanziari e legali L. 450 - Nel corpo del giornale L. 350 (festivi L. 400) - Avvisi pubblicitari: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. ABBONAMENTI (C/O Po-tale 11/5396): ITALIA annuo L. 13.000, sem. 9750, trim. L. 3800 (col. Piccolo del lunedì: 15.150, 7900, 4100) - ESTERO: annuo L. 26.500, sem. L. 13.500, trim. L. 6900 (col. Piccolo del lunedì: 30.750, 15.700, 8000) - Copie arretrate il doppio.

## RUSK RENDE NOTA UNA MISURA CHE FORSE CELA UN SIGNIFICATO POLITICO

## UNA PARZIALE TREGUA DECISA PER I BOMBARDAMENTI IN VIETNAM

Ne è interessato un settore della fascia smilitarizzata tra Nord e Sud - Rimane subordinata a un analogo passo di Hanoi una sospensione completa dei raids aerei - Sbarcati altri 4000 fanti

New York, 5. Il Segretario di Stato americano, Rusk, ha annunciato oggi che gli Stati Uniti hanno sospeso nel Vietnam i bombardamenti aerei nella zona orientale della fascia smilitarizzata che divide il Nord dal Sud, per permettere alla commissione internazionale di controllo di accertare se effettivamente questa parte di territorio viene impiegata da Hanoi per far affluire al Sud rinforzi in uomini e materiali. «Desideriamo», ha detto Rusk, «che quella zona divenga nuovamente e pienamente smilitarizzata». I nordvietnamiti devono smetterla di servirne per i loro scopi illeciti.

Rusk, che aveva appena concluso un colloquio con U. Thant, ha poi detto che nulla è stato deciso su un'eventuale estensione della sospensione dei bombardamenti. «Vorremmo proprio sapere che cosa succederebbe», ha aggiunto, «se i bombardamenti cessassero, ma il fatto è che in base a parte di Hanoi non c'è il minimo accenno a un passo di pari importanza». Gli Stati Uniti sperano — ha concluso — che Hanoi esamini attentamente le proposte di pace fatte dall'Onu da Goldberg, e che dia una risposta positiva, cioè in pratica che fornisca garanzie di ridurre le proprie attività belliche, in cambio della riduzione delle attività belliche degli americani. Secondo Rusk, il rigetto immediato delle proposte di Washington da parte di Pechino e Hanoi presumibilmente ha un carattere formale, che potrebbe essere differente da risposte date «in via privata» dopo lunga considerazione.

Oggi, intanto, il numero dei militari americani nel Vietnam del Sud ha superato quello degli effettivi dell'Esercito regolare di Saigon, a seguito dello sbarco, avvenuto questa mattina, di altri quattromila uomini della prima brigata della 4. Divisione di fanteria; il numero complessivo dei militari americani di stanza nel Vietnam è così salito ad oltre 320.000 uomini, mentre

quello dell'Esercito regolare sudvietnamita è di 317 mila uomini (le forze governative sono tuttavia integrate in formazioni speciali, che portano il loro numero complessivo a circa 900 mila uomini).

Lo sbarco è avvenuto a Nha Trang, circa 320 chilometri a Nord di Saigon. I quattromila uomini — che formano due battaglioni di fanteria, un battaglione meccanizzato e uno di artiglieria oltre a vari reparti ausiliari — saranno impiegati entro un massimo di due giorni nelle operazioni militari che la 4. Divisione di fanteria (questo organismo, formato su iniziativa del delegato apostolico nel Vietnam, monsignor Palmas, raggruppa i dirigenti delle cinque principali confessioni del Paese: buddisti, cattolici, tao-isti, noa-hoisti e ba-haisti).

A Saigon, monsignor Sergio Pignedoli, legato pontificio, ha avuto oggi un colloquio di venti minuti col Primo Ministro del Sud Vietnam, Cao Ky, «per mancanza di tempo», ha detto lo stesso monsignor Pignedoli, dopo l'incontro, non si è parlato della guerra: è, nondimeno, il prelato ha di-

chiarato di essere «ottimista» sulle possibilità di pace. Monsignor Pignedoli ha tenuto a precisare di non avere «alcuna autorità per far avanzare la causa della pace», se non attraverso le preghiere, e le preghiere sono molto importanti», ha aggiunto.

Il colloquio con Cao Ky ha avuto soprattutto per tema la situazione religiosa nel Sud Vietnam, tema appropriato dato che subito dopo aver conferito col Primo Ministro, monsignor Pignedoli ha avuto un colloquio con i rappresentanti del «Consiglio delle religioni». Questo organismo, formato su iniziativa del delegato apostolico nel Vietnam, monsignor Palmas, raggruppa i dirigenti delle cinque principali confessioni del Paese: buddisti, cattolici, tao-isti, noa-hoisti e ba-haisti.

Al membri del «Consiglio delle religioni», monsignor Pignedoli ha letto un appello del Papa. «La Chiesa cattolica»,

afferma fra l'altro il testo di Paolo VI, «non respinge nulla che sia vero e buono nelle altre religioni. La Chiesa cattolica rispetta i modi di vivere e di agire, le dottrine e gli insegnamenti che inclinano la via per la quale gli uomini, riconoscendo la loro fondamentale incapacità, cercano, con cuore fiducioso e sottoposto, di arrivare allo stato di illuminazione perfetta, grazie ai loro propri sforzi e all'aiuto che viene loro dall'alto». Il Papa ha posto l'accento esplicitamente, nel suo messaggio, all'indirizzo ecumenico della Chiesa cattolica, dicendosi sicuro che il Consiglio delle religioni del Vietnam contribuirà a prolungare questo dialogo, iniziato sotto auspici così promettenti.

Monsignor Pignedoli ha poi consegnato ad ogni membro del «Consiglio delle religioni» un dono personale del Papa. Il capo supremo della Chiesa buddista vietnamita, la venerabile Thich Tinh Khiet, ha risposto ringraziando, e ha fatto a sua volta pervenire a Paolo VI un messaggio, in cui, fra l'altro, si afferma: «Noi siamo profondamente toccati e rincuorati leggendo il messaggio speciale di Vostra Santità per la pace, accompagnato dalle preghiere dei nostri fratelli cattolici. Queste preghiere per la pace sono il preludio a un'unione fra cattolici, buddisti e fedeli di altre religioni».

Le contraddizioni jugoslave  
TITO VUOL RAFFORZARE la già condannata UDBA

Belgrado, 5. Il Presidente Tito ha dato via libera al rafforzamento del Servizio di sicurezza statale, colpito dall'epurazione che ha fatto seguito alla destituzione del Vicepresidente federale e capo dell'U.D.A. Rankovic. Tito ha parlato al Comitato centrale comunista, che ha iniziato una riunione di riorganizzazione delle sue strutture, il contenuto del discorso è stato reso noto solo oggi.

Tito ha lamentato che da quando venne smascherato Rankovic le critiche invece di rivolgersi verso quegli uomini che alla testa del Servizio segreto avevano svolto un'attività colpevole, abbiano preso di mira il servizio stesso nel suo insieme, ed ora, invece, vi è bisogno. Tito ha rilevato che questa situazione che si è venuta a determinare ha provocato la disorganizzazione del Servizio di sicurezza. Il Presidente ha detto che, se i responsabili hanno pagato se ne era già giunto il momento per occuparsi della questione del rafforzamento della sicurezza del nostro Stato.

Rankovic, nella passata struttura del partito, aveva ottenuto un grande potere, tra cui il controllo del Servizio di sicurezza, dell'organizzazione giudiziaria e del partito, e ciò perché avevano fiducia in lui. Questo fu il nostro errore. Tito ha quindi spiegato che il Presidium di 35 membri che è diventato l'esecutore del Comitato centrale, impedirà che un compagno singolo acquisti tanto potere, perché gli altri compagni renderanno impossibile la creazione di un culto della personalità.

Il Maresciallo ha affermato che Rankovic e gli altri hanno tirato le conseguenze delle loro azioni e sta a loro mostrare se intendono oppure no insistere nella loro condotta negativa. Tito ha rilevato che la Jugoslavia attraversa tuttora la fase rivoluzionaria del suo sviluppo e che pertanto è necessario «ricorrere ai mezzi per assicurare il giusto corso del suo sviluppo socialista».

Il Presidente ha anche affermato che non vi è alcuna necessità di indire un congresso straordinario del partito, e che il congresso regolare si terrà entro i prossimi due anni.

## CON IL PORTO SATURO DI NAVI E DI TRAFFICI HANNO PAURA DI MORIRE

## Genova bloccata dallo sciopero nella assurda «guerra dei cantieri»

La «giornata di lutto» si è conclusa con una violenta manifestazione di piazza. Ben 182 persone fermate nei tafferugli - Nel gruppo 18 pregiudicati comuni



Genova — Un gruppo di dimostranti durante il comizio di protesta in piazza Vittoria. In serata sono seguiti i disordini

DAL NOSTRO INVIATO

Genova, 5.

Genova ha chiuso tutto: i cantieri, le fabbriche, i negozi, i bar e i ristoranti; ha fermato i taxi, le filovie e gli autobus; ha bloccato le interurbane; ha chiuso l'Università e le scuole, il porto e l'aeroporto; è stata chiusa perfino la fontana di piazza De Ferrari, che oggi si presenta ai passanti asciutta e silenziosa, senza la solita caratteristica conca circolare di zampilli. Sono chiusi anche i portoni delle case, chiusi a metà come qui si usa nei giorni di lutto; precise istruzioni per chi non vuole essere impedito dal sindacato portieri.

Sciopero generale e totale, quindi «perché Genova viva», come si legge nei vistosi manifesti affissi sulle cantonate, e «perché Genova viva lontano» i comunisti e gli eserciti, che hanno esposto anche questi cartelli di questo tenore sulle porte sbarrate delle loro botteghe.

E' durata non più di un'ora il grande comizio in piazza Vittoria, di fronte alla stazione di Brignole. Il verde e vasto spiazzo si è riempito quasi per intero di una folla attenta e composta. Quante persone? Parecchie: quante forse più contenute della nostra piazza Unità, fra il Municipio e il Caffè degli Specchi. Comizio di protesta contro l'imminente decisione del Governo di sciogliere i cantieri. I capi dei sindacati hanno avuto parole di fuoco, e hanno detto che, per quanto li riguarda, la faccenda non finiva lì, e hanno formalmente «sfidato» il Governo a prendere le decisioni prospettate per la Italia. Qualuno,

triestini e da i italiani. Dove l'italiano, a quanto crediamo di affermare, sarebbe il genovese Ministro Bo.

Seguiva un altro gruppo di parlati che, trattando, per lo più, il tema della vita e della morte, proclamando: «Il centro-sinistra è nato a Genova e a Genova può morire!», «Vogliamo vivere e morire a Genova!», «I Diesel sono nati a Genova, e a Genova restino!». (E' una ventata piuttosto inesatta: la famosa rivista inglese «The Motor Ships», ancora nell'agosto 1955, registrava che allo Stabilimento Tecnico Triestino venivano costruiti, per la prima volta in Italia, motori Diesel marini, su licenza Burmeister e Wain, per la motonave «Cavallotti».

Questi stessi, anche se espressi con molte più parole, sono stati i temi trattati dai tre oratori della giornata. I pretori provinciali delle federazioni genovesi della CISL, della UIL e della CGIL hanno infatti esposto, più o meno, le stesse posizioni. I sindacati, e in forza per sciogliersi la più diffusa dei vari «no» a Genova, i motori Diesel marini; «L'Ansaldo non deve diventare una città di morti». Per concludere, più praticamente, con il Governo discusse con i sindacati un nuovo piano per la cantieristica.

Ma la giornata non era ancora finita. La manifestazione di piazza, i disordini, i tafferugli dovevano venire più tardi, verso sera, quando alcune centinaia di persone sono confluite nel centro della città, fra piazza della Vittoria e piazza De Ferrari. Il traffico è stato ostacolato. La polizia è intervenuta prontamente e in forze per sciogliere la manifestazione non autorizzata. E allora sono successi gli scontri. Alle arcate perenni annunciate da ripetuti echeggiamenti di «viva», i dimostranti hanno reagito con il lancio di sassi, che inevitabilmente andavano a colpire vetrine e insegne dei negozi. Ai sassi gli agenti hanno risposto con i canolotti fumogeni, la cui ef-

faccia si è fatta sentire quasi immediatamente: i dimostranti, quasi accolti dal fumo e turandosi bocca e naso con i fazzoletti, hanno abbandonato il campo. Dopo aver perduto 182 effettivi, rimasti saldamente in mano della polizia. Al setacciamento seguito in caserma, nel gruppo sono stati pescati 18 pregiudicati per reati comuni. Nei corse dei tafferugli vi sono stati, ovviamente, anche alcuni contusi. E ne hanno fatto le spese anche alcuni spettatori. A tarda ora tutta la città è tornata tranquilla.

Stapice, ovviamente, noi triestini, sentir parlare di «Morte dell'Ansaldo» e di «Genova che non deve diventare una città di morti»; ma è proprio questa la paura che si è impadronita della città. «L'Italia cantieri a Trieste è solo la goccia che ha fatto traboccare il vaso», è stato detto in quel comizio, ma sono ormai tre anni — così si sostiene — che la città declina paurosamente. «Ora ci vogliono portare via anche l'Ansaldo...».

Mi diceva, all'arrivo, il tassametrista che indagava sul paradosso una guida dove si poteva leggere: «Difendendo il diritto di Genova, si difendono gli interessi nazionali». «Si figura, l'Ansaldo a Trieste!», ed allora mi sorprese la richiesta di «devozioni», mi spiegò che i genovesi, i triestini avrebbero lasciato i muri, ma il macchinario, il personale, tutto il buono insomma, sarebbe finito a Trieste.

E questi non è soltanto una espressione di «guerra di cantieri», ma è una distorsione del nuovo assetto della cantieristica nazionale; opinioni del genere si possono leggere anche sulla stampa moderata genovese. «Tutte le organizzazioni sindacali, tutti i partiti politici, tutte le corporazioni di lavoratori, aderendo alla manifestazione hanno espresso la loro amarezza per quanto a Roma, in sede governativa, sta per decidere. Si vuole che Genova diventi una città di morti, che le sue fabbriche vengano smantellate, che le sue tradizioni, luminose come poche altre nel mondo, siano dimenticate ed umiliate; che i genovesi debbano perdere il lavoro e la migliore delle ipotesi, lasciare la loro città... E' una giornata cruciale, ed è una giornata triste — conclude il giornale — per tutti le ragioni che si sono dette. Finché non si porterà a chiudere un battente dei portoni di tutte le case di Genova, se raccolto e attuale, sarà un'altra forma di espressione di significatività di ciò che la città sta vivendo. Parole drammatiche, più che accurate, che non possono non suscitare lo stupore di noi triestini che conosciamo di persona le ben più tristi condizioni della nostra città.

Oggi, comizi a parte, l'opinione generale è che a Genova, che ormai per la sede dell'Ansaldo, non ci sia più da fare. Lo ha detto, con gli altri, il suo ritorno da Roma, uno dei rappresentanti dell'Ansaldo partiti con il treno della speranza, come lo avevano chiamato i giornali. «Abbiamo avuto la netta sensazione che in battaglia si sono persi tutti i nostri diritti». C'è solo il Ministro Bo che sostiene la scelta di Genova come sede naturale dell'Italcantieri, ma è solo contro una maggioranza. Secondo, che molti delegati la decisione del CIPPE è stata rinviata a venerdì solo «per non annunciare una sentenza di condanna per Genova, che avrebbe esacerbato gli animi».

Mariano Faraguna

(Continua in 2a pagina)

## La situazione

A New York, dopo un colloquio con U. Thant, il Segretario di Stato Rusk ha reso noto che le forze statunitensi hanno sospeso i bombardamenti aerei nella zona orientale della fascia smilitarizzata tra il Vietnam settentrionale e quello meridionale. La decisione è stata presa per consentire alla Commissione internazionale di controllo di accertare se effettivamente questa parte di territorio viene impiegata da Hanoi per far affluire al Sud rinforzi in uomini e materiali. Le opposizioni hanno mostrato delle perplessità, sottolineando alcune difficoltà procedurali; il Presidente Buacarelli Ducci ha pertanto rinviato la decisione definitiva a una nuova riunione da tenersi domani mattina.

Alla discussione, protrattasi per più di due ore, oltre ai vicepresidenti Cincinari Rodano e Gonella, e al Ministro per i Rapporti con il Parlamento Scaglia, in rappresentanza del Governo, hanno partecipato Laconi per il PCI, Zaccagnini per la D.C., Roberti per il MSI, Covelli per il PSDI, Malagodi per il PLI, L'Ansaldo per il PSDI, Ferri per il PSDI, La Malfa per il PRI e Mitterdorfer per il gruppo misto. Tutti i capigruppi si sono detti sostanzialmente d'accordo sul rinvio di marcia indicato da Buacarelli Ducci.

Il Presidente della Camera, ha proposto che, concluso il dibattito sul Piano verde, si iniziassi la discussione sulla legge finanziaria.

A New York, il Ministro degli Esteri austriaco Tonic ha illustrato la questione austriaca all'Assemblea generale dell'Onu; dopo aver fatto una breve esposizione del negoziato, Tonic ha affermato che si sono compiuti considerevoli progressi, ma alcuni punti importanti hanno ancora bisogno di chiarificazione. Il Ministro austriaco ha concluso esprimendo la speranza che le difficoltà ancora esistenti possano essere superate con la buona volontà in un prossimo futuro.

Inghilterra Wilson ha avuto partita vinta al congresso dei lavoratori, ha approvato la relazione del Governo sulla situazione economica; soltanto la politica di austerità, che prevede forti licenziamenti di mano d'opera è stata respinta con largo scarto di voti. In mattinata la Regina aveva intanto firmato un ordine che dà vigore di legge al congelamento dei prezzi dei salari.

Il Presidente della Camera Buacarelli Ducci ha presieduto una riunione del capigruppo, nel corso della quale è stato raggiunto un accordo di massima per la quasi contemporanea discussione del piano quinquennale di sviluppo e della legge finanziaria sulla scuola. E' così terminato il braccio di ferro tra democristiani e socialisti, i primi favorevoli a dare la precedenza alla legge per la scuola, i secondi favorevoli ad esaminare per primo il piano quinquennale. La decisione definitiva sarà presa nella riunione del capigruppo convocata per oggi.

## E' STATO SUPERATO IL CONTRASTO CHE DIVIDEVA D.C. E PSI

## ACCORDO TRA I GRUPPI SUI LAVORI DELLA CAMERA

Domani sarà affrontata la legge per il finanziamento della scuola e subito dopo la programmazione - Ammorbidimento socialista

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 5.

I capi dei gruppi parlamentari della Camera, riuniti sotto la presidenza di Buacarelli Ducci, hanno raggiunto un'intesa di massima sul calendario dei lavori di Montecitorio; il punctum litis tra democristiani e socialisti circa la priorità da dare alla discussione del piano quinquennale o del finanziamento della scuola, è stato superato nel senso che la Camera discuterà quasi contemporaneamente i due provvedimenti. Le opposizioni hanno mostrato delle perplessità, sottolineando alcune difficoltà procedurali; il Presidente Buacarelli Ducci ha pertanto rinviato la decisione definitiva a una nuova riunione da tenersi domani mattina.

Alla discussione, protrattasi per più di due ore, oltre ai vicepresidenti Cincinari Rodano e Gonella, e al Ministro per i Rapporti con il Parlamento Scaglia, in rappresentanza del Governo, hanno partecipato Laconi per il PCI, Zaccagnini per la D.C., Roberti per il MSI, Covelli per il PSDI, Malagodi per il PLI, L'Ansaldo per il PSDI, Ferri per il PSDI, La Malfa per il PRI e Mitterdorfer per il gruppo misto. Tutti i capigruppi si sono detti sostanzialmente d'accordo sul rinvio di marcia indicato da Buacarelli Ducci.

Il Presidente della Camera, ha proposto che, concluso il dibattito sul Piano verde, si iniziassi la discussione sulla legge finanziaria.

A New York, il Ministro degli Esteri austriaco Tonic ha illustrato la questione austriaca all'Assemblea generale dell'Onu; dopo aver fatto una breve esposizione del negoziato, Tonic ha affermato che si sono compiuti considerevoli progressi, ma alcuni punti importanti hanno ancora bisogno di chiarificazione. Il Ministro austriaco ha concluso esprimendo la speranza che le difficoltà ancora esistenti possano essere superate con la buona volontà in un prossimo futuro.

Inghilterra Wilson ha avuto partita vinta al congresso dei lavoratori, ha approvato la relazione del Governo sulla situazione economica; soltanto la politica di austerità, che prevede forti licenziamenti di mano d'opera è stata respinta con largo scarto di voti. In mattinata la Regina aveva intanto firmato un ordine che dà vigore di legge al congelamento dei prezzi dei salari.

Il Presidente della Camera Buacarelli Ducci ha presieduto una riunione del capigruppo, nel corso della quale è stato raggiunto un accordo di massima per la quasi contemporanea discussione del piano quinquennale di sviluppo e della legge finanziaria sulla scuola. E' così terminato il braccio di ferro tra democristiani e socialisti, i primi favorevoli a dare la precedenza alla legge per la scuola, i secondi favorevoli ad esaminare per primo il piano quinquennale. La decisione definitiva sarà presa nella riunione del capigruppo convocata per oggi.

Il Presidente della Camera Buacarelli Ducci ha presieduto una riunione del capigruppo, nel corso della quale è stato raggiunto un accordo di massima per la quasi contemporanea discussione del piano quinquennale di sviluppo e della legge finanziaria sulla scuola. E' così terminato il braccio di ferro tra democristiani e socialisti, i primi favorevoli a dare la precedenza alla legge per la scuola, i secondi favorevoli ad esaminare per primo il piano quinquennale. La decisione definitiva sarà presa nella riunione del capigruppo convocata per oggi.

ziata già venerdì prossimo, la discussione sulla legge finanziaria della scuola che dovrebbe concludersi entro la prossima settimana. Con la seduta del 17 ottobre si dovrebbe aprire il dibattito di politica estera e il 19 quello sulla programmazione. Il capigruppo socialista Ferri, che aveva in un primo momento fermamente ribadito l'intenzione del suo gruppo di discutere prima la programmazione economica, ha detto che se vi sarà un impegno di tutti i gruppi a completare la discussione sulla legge finanziaria della scuola e sui relativi provvedimenti di copertura in un termine ragionevole, la decisione definitiva è stata presa: essere procrastinata di qualche giorno senza inconvenienti di rilievo.

All'inizio della discussione lo stesso Ferri, pur sottolineando l'urgenza della legge per la scuola, aveva sostenuto l'opportunità di rinviare prima l'esame del Piano quinquennale, anche per i provvedimenti che concorrono alla copertura delle spese scolastiche (imposta etaria sulle energie elettriche per gli elettrodomestici e aumento dell'Ige per le bevande gassate) sono ancora all'esame della commissione competente. L'ammorbidimento della posizione socialista è stato favorito sia dall'intervento del capigruppo democristiano Zaccagnini, sia dalla proposta fatta dal Ministro Scaglia. Zaccagnini infatti, ha suggerito di iniziare il dibattito sulla programmazione e, conclusa la discussione generale, affrontare quella sulla legge finanziaria; cioè — ha detto — consentirebbe anche di dare tempo alla commissione competente di varare i due provvedimenti di copertura. Analoga la proposta fatta da Scaglia. Le obiezioni sono venute da parte del comunista Laconi e del socialproletario Luzzatto, che hanno cercato di tirare la corda, sostenendo che l'impegno per la legge sulla programmazione è tale da escludere abbinamenti con altri provvedimenti. Invece Malagodi, Roberti e Covelli si sono detti favorevoli a discutere prima la legge per la scuola.

Al termine della discussione, Buacarelli Ducci ha proposto il suddetto ruolo di marcia che, come si è detto, è stato sostanzialmente approvato da tutti. La decisione definitiva è stata rinviata a domani, per discutere più dettagliatamente le varie questioni procedurali, ma il braccio di ferro tra democristiani e socialisti può considerarsi concluso.

Per quanto riguarda i partiti va segnalato che in mattinata c'è stato un incontro tra Nenni, De Martino, Tanassi e Brodolini, dedicato alla preparazione della costituzione socialista. Sono state risolte alcune questioni tecniche, come ad esempio quelle relative alla nuova tessera del partito. La direzione del PSI si è riunita in serata per ralleciare le intese raggiunte nell'incontro partitico. La direzione si è occupata anche della crisi della Federazione di Napoli, decidendo lo scioglimento del Comitato direttivo. La convocazione entro 15 giorni di un congresso straordinario.

Alcune ore più tardi, il comando ha dato un nuovo allarme, affermando che il sommergibile, o probabilmente una altra unità del genere, si trovava nella zona di mare presso il faro «Polsens», al largo dell'isola di Vinca. Anche dopo questo allarme il sommergibile si è rifiutato di fornire la propria identificazione e ha lasciato le acque territoriali svedesi.

Gli elicotteri inviati sul posto erano dotati di sensibili apparati «Sonar» e hanno confermato la presenza della unità straniera nella zona. Tuttavia gli elicotteri non hanno sganciato le bombe con l'intenzione di affondare il sommergibile, ma a una distanza di circa 500 metri da essi.

Alcune ore più tardi, il comando ha dato un nuovo allarme, affermando che il sommergibile, o probabilmente una altra unità del genere, si trovava nella zona di mare presso il faro «Polsens», al largo dell'isola di Vinca. Anche dopo questo allarme il sommergibile si è rifiutato di fornire la propria identificazione e ha lasciato le acque territoriali svedesi.

Gli elicotteri inviati sul posto erano dotati di sensibili apparati «Sonar» e hanno confermato la presenza della unità straniera nella zona. Tuttavia gli elicotteri non hanno sganciato le bombe con l'intenzione di affondare il sommergibile, ma a una distanza di circa 500 metri da essi.

Alcune ore più tardi, il comando ha dato un nuovo allarme, affermando che il sommergibile, o probabilmente una altra unità del genere, si trovava nella zona di mare presso il faro «Polsens», al largo dell'isola di Vinca. Anche dopo questo allarme il sommergibile si è rifiutato di fornire la propria identificazione e ha lasciato le acque territoriali svedesi.

Gli elicotteri inviati sul posto erano dotati di sensibili apparati «Sonar» e hanno confermato la presenza della unità straniera nella zona. Tuttavia gli elicotteri non hanno sganciato le bombe con l'intenzione di affondare il sommergibile, ma a una distanza di circa 500 metri da essi.

Alcune ore più tardi, il comando ha dato un nuovo allarme, affermando che il sommergibile, o probabilmente una altra unità del genere, si trovava nella zona di mare presso il faro «Polsens», al largo dell'isola di Vinca. Anche dopo questo allarme il sommergibile si è rifiutato di fornire la propria identificazione e ha lasciato le acque territoriali svedesi.

Gli elicotteri inviati sul posto erano dotati di sensibili apparati «Sonar» e hanno confermato la presenza della unità straniera nella zona. Tuttavia gli elicotteri non hanno sganciato le bombe con l'intenzione di affondare il sommergibile, ma a una distanza di circa 500 metri da essi.

Alcune ore più tardi, il comando ha dato un nuovo allarme, affermando che il sommergibile, o probabilmente una altra unità del genere, si trovava nella zona di mare presso il faro «Polsens», al largo dell'isola di Vinca. Anche dopo questo allarme il sommergibile si è rifiutato di fornire la propria identificazione e ha lasciato le acque territoriali svedesi.

Gli elicotteri inviati sul posto erano dotati di sensibili apparati «Sonar» e hanno confermato la presenza della unità straniera nella zona. Tuttavia gli elicotteri non hanno sganciato le bombe con l'intenzione di affondare il sommergibile, ma a una distanza di circa 500 metri da essi.

Alcune ore più tardi, il comando ha dato un nuovo allarme, affermando che il sommergibile, o probabilmente una altra unità del genere, si trovava nella zona di mare presso il faro «Polsens», al largo dell'isola di Vinca. Anche dopo questo allarme il sommergibile si è rifiutato di fornire la propria identificazione e ha lasciato le acque territoriali svedesi.

Gli elicotteri inviati sul posto erano dotati di sensibili apparati «Sonar» e hanno confermato la presenza della unità straniera nella zona. Tuttavia gli elicotteri non hanno sganciato le bombe con l'intenzione di affondare il sommergibile, ma a una distanza di circa 500 metri da essi.

Alcune ore più tardi, il comando ha dato un nuovo allarme, affermando che il sommergibile, o probabilmente una altra unità del genere, si trovava nella zona di mare presso il faro «Polsens», al largo dell'isola di Vinca. Anche dopo questo allarme il sommergibile si è rifiutato di fornire la propria identificazione e ha lasciato le acque territoriali svedesi.

Gli elicotteri inviati sul posto erano dotati di sensibili apparati «Sonar» e hanno confermato la presenza della unità straniera nella zona. Tuttavia gli elicotteri non hanno sganciato le bombe con l'intenzione di affondare il sommergibile, ma a una distanza di circa 500 metri da essi.

triestini e da i italiani. Dove l'italiano, a quanto crediamo di affermare, sarebbe il genovese Ministro Bo.

Seguiva un altro gruppo di parlati che, trattando, per lo più, il tema della vita e della morte, proclamando: «Il centro-sinistra è nato a Genova e a Genova può morire!», «Vogliamo vivere e morire a Genova!», «I Diesel sono nati a Genova, e a Genova restino!». (E' una ventata piuttosto inesatta: la famosa rivista inglese «The Motor Ships», ancora nell'agosto 1955, registrava che allo Stabilimento Tecnico Triestino venivano costruiti, per la prima volta in Italia, motori Diesel marini, su licenza Burmeister e Wain, per la motonave «Cavallotti».

Questi stessi, anche se espressi con molte più parole, sono stati i temi trattati dai tre oratori della giornata. I pretori provinciali delle federazioni genovesi della CISL, della UIL e della CGIL hanno infatti esposto, più o meno, le stesse posizioni. I sindacati, e in forza per sciogliersi la più diffusa dei vari «no» a Genova, i motori Diesel marini; «L'Ansaldo non deve diventare una città di morti». Per concludere, più praticamente, con il Governo discusse con i sindacati un nuovo piano per la cantieristica.

Ma la giornata non era ancora finita. La manifestazione di piazza, i disordini, i tafferugli dovevano venire più tardi, verso sera, quando alcune centinaia di persone sono confluite nel centro della città, fra piazza della Vittoria e piazza De Ferrari. Il traffico è stato ostacolato. La polizia è intervenuta prontamente e in forze per sciogliere la manifestazione non autorizzata. E allora sono successi gli scontri. Alle arcate perenni annunciate da ripetuti echeggiamenti di «viva», i dimostranti hanno reagito con il lancio di sassi, che inevitabilmente andavano a colpire vetrine e insegne dei negozi. Ai sassi gli agenti hanno risposto con i canolotti fumogeni, la cui ef-

faccia si è fatta sentire quasi immediatamente: i dimostranti, quasi accolti dal fumo e turandosi bocca e naso con i fazzoletti, hanno abbandonato il campo. Dopo aver perduto 182 effettivi, rimasti saldamente in mano della polizia. Al setacciamento seguito in caserma, nel gruppo sono stati pescati 18 pregiudicati per reati comuni. Nei corse dei tafferugli vi sono stati, ovviamente, anche alcuni contusi. E ne hanno fatto le spese anche alcuni spettatori. A tarda ora tutta la città è tornata tranquilla.

Stapice, ovviamente, noi triestini, sentir parlare di «Morte dell'Ansaldo» e di «Genova che non deve diventare una città di morti»; ma è proprio questa la paura che si è impadronita della città. «L'Italia cantieri a Trieste è solo la goccia che ha fatto traboccare il vaso», è stato detto in quel comizio, ma sono ormai tre anni — così si sostiene — che la città declina paurosamente. «Ora ci vogliono portare via anche l'Ansaldo...».

Mi diceva, all'arrivo, il tassametrista che indagava sul paradosso una guida dove si poteva leggere: «Difendendo il diritto di Genova, si difendono gli interessi nazionali». «Si figura, l'Ansaldo a Trieste!», ed allora mi sorprese la richiesta di «devozioni», mi spiegò che i genovesi, i triestini avrebbero lasciato i muri, ma il macchinario, il personale, tutto il buono insomma, sarebbe finito a Trieste.

E questi non è soltanto una espressione di «guerra di cantieri», ma è una distorsione del nuovo assetto della cantieristica nazionale; opinioni del genere si possono leggere anche sulla stampa moderata genovese. «Tutte le organizzazioni sindacali, tutti i partiti politici, tutte le corporazioni di lavoratori, aderendo alla manifestazione hanno espresso la loro amarezza per quanto a Roma, in sede governativa, sta per decidere. Si vuole che Genova diventi una città di morti, che le sue fabbriche vengano smantellate, che le sue tradizioni, luminose come poche altre nel mondo, siano dimenticate ed umiliate; che i genovesi debbano perdere il lavoro e la migliore delle ipotesi, lasciare la loro città... E' una giornata cruciale, ed è una giornata triste — conclude il giornale — per tutti le ragioni che si sono dette. Finché non si porterà a chiudere un battente dei portoni di tutte le case di Genova, se raccolto e attuale, sarà un'altra forma di espressione di significatività di ciò che la città sta vivendo. Parole drammatiche, più che accurate, che non possono non suscitare lo stupore di noi triestini che conosciamo di persona le ben più tristi condizioni della nostra città.

Oggi, comizi a parte, l'opinione generale è che a Genova, che ormai per la sede dell'Ansaldo, non ci sia più da fare. Lo ha detto, con gli altri, il suo ritorno da Roma, uno dei rappresentanti dell'Ansaldo partiti con il treno della speranza, come lo avevano chiamato i giornali. «Abbiamo avuto la netta sensazione che in battaglia si sono persi tutti i nostri diritti». C'è solo il Ministro Bo che sostiene la scelta di Genova come sede naturale dell'Italcantieri, ma è solo contro una maggioranza. Secondo, che molti delegati la decisione del CIPPE è stata rinviata a venerdì solo «per non annunciare una sentenza di condanna per Genova, che avrebbe esacerbato gli animi».

Mi diceva, all'arrivo, il tassametrista che indagava sul paradosso una guida dove si poteva leggere: «Difendendo il diritto di Genova, si difendono gli interessi nazionali». «Si figura, l'Ansaldo a Trieste!», ed allora mi sorprese la richiesta di «devozioni», mi spiegò che i genovesi, i triestini avrebbero lasciato i muri, ma il macchinario, il personale, tutto il buono insomma, sarebbe finito a Trieste.

E questi non è soltanto una espressione di «guerra di cantieri», ma è una distorsione del nuovo assetto della cantieristica nazionale; opinioni del genere si possono leggere anche sulla stampa moderata genovese. «Tutte le organizzazioni sindacali, tutti i partiti politici, tutte le corporazioni di lavoratori, aderendo alla manifestazione hanno espresso la loro amarezza per quanto a Roma, in sede governativa, sta per decidere. Si vuole che Genova diventi una città di morti, che le sue fabbriche vengano smantellate, che le sue tradizioni, luminose come poche altre nel mondo, siano dimenticate ed umiliate; che i genovesi debbano perdere il lavoro e la migliore delle ipotesi, lasciare la loro città... E' una giornata cruciale, ed è una giornata triste — conclude il giornale — per tutti le ragioni che si sono dette. Finché non si porterà a chiudere un battente dei portoni di tutte le case di Genova, se raccolto e attuale, sarà un'altra forma di espressione di significatività di ciò che la città sta vivendo. Parole drammatiche, più che accurate, che non possono non suscitare lo stupore di noi triestini che conosciamo di persona le ben più tristi condizioni della nostra città.

Oggi, comizi a parte, l'opinione generale è che a Genova, che ormai per la sede dell'Ansaldo, non ci sia più da fare. Lo ha detto, con gli altri, il suo ritorno da Roma, uno dei rappresentanti dell'Ansaldo partiti con il treno della speranza, come lo avevano chiamato i giornali. «Abbiamo avuto la netta sensazione che in battaglia si sono persi tutti i nostri diritti». C'è solo il Ministro Bo che sostiene la scelta di Genova come sede naturale dell'Italcantieri, ma è solo contro una maggioranza. Secondo, che molti delegati la decisione del CIPPE è stata rinviata a venerdì solo «per non annunciare una sentenza di condanna per Genova, che avrebbe esacerbato gli animi».







# La nuova Mitteleuropa

«TRIESTE — scriveva Slapaper nel 1909 — non ha tradizioni di cultura». Ceden- do alla tentazione del parados- so, si potrebbe oggi rovesciare quella frase e proclamare, con un'ammirazione ben più legittima della reazione di mol- ti triestini provocata dalle pa- role slapaperiane di cinquant'anni fa, che Trieste ha «col- tanto» tradizioni di cultura. La perentoria affermazione di Slapaper, che sembrava una malinconica constatazione di mediocrità, non era in fondo che la premessa, il punto di partenza di quel dinamico rin- novamento e di quell'apertura culturale che avrebbero fatto di Trieste, per una breve ma splendida stagione, un vivac- cio avamposto intellettuale, proteso al catturare, ad assi- milare e a trasmettere alla cul- tura italiana i fermenti e la realtà di quella complessa e allora sconosciuta Mitteleuro- pa, in cui germogliavano rivol- gimenti, intuizioni e fenome- ni d'importanza mondiale. Il sogno un po' ingenuo di Sla- paper, che si spartiva cultural- mente con gli Sluparich e al- tri amici la carta geografica mitteleuropea, si traduceva in realtà operante e concreta, nella scoperta e nella media- zione di tutto quel mondo com- preso fra la Vienna di Freud e la Praga di Kafka. E in que- sto senso nasceva e si svilup- pava la grande «tradizione» triestina, che tante volte e in modi tanto acuti e affascinanti ha colto e interpretato il volto di quella Mitteleuropa di ieri, così gravida di futuro.

Già, Mitteleuropa di ieri. Mondo favoloso e ricchissimo, che continua ad offrire a scrit- tori e studiosi spunti da illu- strare o da riprendere, memo- rie da rivivere, personaggi e ac- cidenti da interpretare e rievocare, continuando appunto il sogno di quella grande tra- dizione. Ma perfino l'avanza- guardia, nel momento in cui si ferma, diventa immobilismo conservatore e cioè ripetizio- ne accademica. Da molti lue- tri, Trieste riposa tranquilla- mente sugli allori di quella tradizione, vive di rendita sul- le scoperte di ieri, che oggi non sono più tali, insiste in una direzione certo suggesti- va e fertile ancor oggi, ma che quarantacinquant'anni fa era rivoluzionaria e innovatrice e ora non lo è più. Se un tem- po il leggendario Bobi Bazlen scopriva gli autori nuovi e gio- vani d'allora e la psicanalisi fino a quel momento sconosciu- ta entrava in Italia attraverso un paio d'immortali romanzi d'un commerciante triestino, chi studia i fenomeni di og- gi, la realtà effettuale di ad- esso di quel mondo? La psican- ali è sempre importante ma non è più una novità; il com- posito mosaico austro-slavo- ebraico è ancor pieno di fasci- smo e di antisemitismo, travol- to da nuove realtà di vita. Dopo Francesco Giuseppe o Liza- son passati e a loro volta scom- parsi Bela Kun e Horty, Bene- nes e Slanski o Anna Pauker, ma Trieste continua spesso a vivere d'immagini di ieri cre- dendole ancora novità. Broch o Musil e perfino Andric arri- vano a Trieste da Milano o da Torino, dall'iniziativa indus- triale dei grandi editori e nemmeno essi in fondo, a par- te il loro alto valore, sono una testimonianza «attuale»; salvo i lodevoli sforzi di qualche ri- vista, non sappiamo più quel che accade a Lubiana o a Zagabria, se vi cresce una nuova cultura, e quale sia la sua fisionomia.

Nel quadro di questa situa- zione, ci sembra che l'interessa- tissimo e epigoniato volume «L'altra Europa» di En- zo Bettiza, uscito pochi mesi fa, superi ampiamente i limiti d'una sia pur intelligente in- chiesta giornalistica (il libro raccoglie infatti i reportages sui Paesi dell'Est apparsi sul «Corriere della Sera») per pre- sentarsi come uno dei primi studi che continuano la tradi- zione triestina non passiva- mente ma inventando in una prospettiva attuale. Il libro di Bettiza è un'affascinante, agi- lissima analisi della grande trasformazione che è in atto nei Paesi dell'Europa orienta- le dopo la crisi dello stalinis- mo e la contraddittoria affer- mazione del revisionismo, co- sì mutevole a seconda dei Pa- esi, degli uomini, delle situa- zioni. La caratteristica più felice del libro consiste nella duttili- tà, nell'empirismo antidogma- tico e aperto ad ogni possibi- le realtà; in una parola, nella intelligenza libera da ogni pre- concetto. Ci si accorge, leggen- do questo libro, di quanto la nostra mente sia proclive alle classificazioni irrigidite e re- stia a riconoscere l'evoluzione della vita e della storia, che mutano più rapide dei nostri pensieri: in fondo, si è incon- solatamente riluttanti a ricono- scere che Budapest dista 7-8 ore di macchina, meno di quante ne occorrono per rag- giungere Roma; sotto sotto, la associazione di idee immidia- tamente collegata ai Paesi di- oltre cortina, e quindi più fon- te d'ogni ragionamento, è l'im-pressione provata circa quin- dici anni fa quando, nella Vien- na ancora occupata dalle quat- tro potenze, un amico parec- chio più anziano, collega in un'associazione giovanile, fu fermato per errore dai russi e rilasciato dopo poche ore, e a noi pareva che fosse tornato da un mondo oltre le colonne d'Ercolo.

Il pupazzi e Sua Maestà  
Le Poste di Sua Maestà Britannica in fatto di fran- cobolli hanno ormai rotto de- cisionemente con il passato. Ab- biamo avuto già esempi: ne- velli del nuovo corso, ma l'ulti- mo è davvero clamoroso. Si tratta dei due francobolli nati- ziali — i primi emessi dal General Post Office — che a milioni di esemplari saran- no messi in circolazione il 1.10.1966. Rappresentano uno dei Re Magi e un pupazzo di neve, e sono opera di due ar- tisti in età: una bimba e un bimbo di sei anni. I loro disegni sono stati prescelti fra 4484 presentati da at- trettanti piccoli concorrenti: lo straordinario concorso era infatti riservato ai bambini fino a 10 anni. Il Ministro delle Poste, Edward Short, ha premiato i vincitori con 20 sterline ciascuno (35 mila lire). Nel comunicato ufficia- le sull'esito del concorso è de- tto che, eccezione fatta per il pupazzo della Regina, i di- segni prescelti sono stati ese- guiti totalmente dai bambini e senza alcun aiuto; si pre- cisa ancora che gli originali non sono stati per nulla ri- toccati. Anche il Babbu Nati- le che illustra la busta pri- mo giorno è opera di una bambina di 9 anni; il suo premio è stato minore: 10 sterline soltanto.

I disegni sono piacevoli, non c'è che dire. Nell'ingue- nua e nella spontaneità del- le linee le figure sono vive e piene di espressione. I co- lori li arricchiranno ancor

## BREVE ITINERARIO DELLA MOSTRA ALLESTITA NELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO A UDINE

# Ruota attorno a un capolavoro del Tiepolo la pittura veneta del Settecento in Friuli

Affiora indicativa della stupenda rassegna l'eredità della civiltà delle ville che dopo lo splendore classicheggiante del Cinquecento vicentino e padovano trovava fastose risonanze fra gente appena assunta al rango di classe dirigente

DAL NOSTRO INVIATO  
Udine, ottobre

Oscurata ormai la gloria po- litica e civile della Repubblica Veneta dalle sempre più cupe ombre del tramonto, mentre la cultura ufficiale relegava i simboli del potere e della reli- giosità in un Olimpo teatral- mente e manierato, una realtà nuova premeva alle porte. Non an- cora la borghesia. Era la pic- cola nobiltà di terraferma che invocava, nel momento della estensione e della dissoluzione dei privilegi, quei diritti che un tempo erano riservati ai grandi di Venezia. Nel 1748 il conte Filippo Florio, udinese, per gli uffici interposti dal con- te di Montecarlo, viene am- messo nell'Ordine di Malta. A celebrare la combattuta vitto- ria Giovanbattista Tiepolo (non senza il soccorso dell'ironiz- zante guizzo narrativo del fi- gliolo) dipinge quel capolavoro immortale che è il «Consilium in arena». Schierati su due fi- le parallele nella sala rettangolare, a delimitare la scena sul primo piano, i cavalieri di Malta, i nobili, i borghesi, i popo- lari, i preti, i commercianti dell'ordine, persino bimbi e cani, incominciano l'incontro del Priore, assiso in trono, con l'avvocato del conte udinese, La luce batte lunghe ombre sul centro e polverizza la ma- teria corporea degli astanti, nelle schiere lontane e flut- tuanti fino a ridursi a zigzag- gante e febbrile segno di con- torno, portato verso denotazio- ni caricaturali. E' la luce nuo- va, quella del vero. Dalla pro- fondità dei cieli creati, dove i Santi precipitano verso l'Em- pireo, il colore è calato nella polverosa sala del capoluogo di campagna: posto adatto per la pittura veneta del Settecen- to in Friuli, aperta, per meri- to di Aldo Rizzi, nella chiesa di San Francesco a Udine, e ne compendia felicemente i va- lori, indicando nel contempo le ragioni della nostra predile- zione per l'età dei lumi. Co- me bene ha scritto Rodolfo Paluchich, autore del saggio introdotto nel catalogo della Mostra, «ciò avviene non per una nostalgica disposizione a rifugiarsi in un passato felice e svagato, ma per rintracciare in quel secolo, lacerato da in- finite contraddizioni, il forma- to di un modo di sentire o di pensare che, in ogni campo dello spirito, si pone come un fatto nuovo, talvolta audace- mente rivoluzionario, anche se sotto beniva messo in dubbio. Ma la forza stessa con cui si espandevano la ricchezza e il benessere portava a scegliere gli artisti migliori, i più avve- nistati, quelli che il giovane Tie- polo, che lasciò nell'arcivescovo- nato, nel Duomo, nella Cappella della Purità la traccia del suo genio e tanti inquieti presagi. Intendere a fondo le compo- nenti formali di questo mo- mento di transizione presuppone un'analisi dei precedenti prossimi e remoti del Settecento friulano, estrema for- tura provinciale della milena- ria storia coloristica veneta».

Bene ha operato dunque Al- do Rizzi, valoroso studioso e mirabile organizzatore, predi- sponendo un accordo piano di mostre che, a Udine, si apre- so fu aperto con l'esposi- zione dedicata a Nicola Grassi, intitolando un colloquio che accende nel vivo la problematica; si passo poi a cele-

brare il Bison mostrandoci in- cento disegni d'addentellato con la cultura ottocentesca; si ri- saltò quindi al Carlevaris, stu- diato ampiamente nel 1963, e nell'anno successivo fu ordina- ta la seconda biennale, dedica- ta ai massimi esponenti della pittura veneta del Settecento. Codesta odissea di pigrizia e di qualunquismo è aver- tebile soprattutto nella provin- cia friulana, dove nulla del pas- sato friulano nel Setcento, il tempo di tornare al Settecen- to: i disegni del Tiepolo lo scorso anno, tutti i monumen- ti fondamentali della pittura veneta nella presente bienna- le della Mostra, che diprendo- si: la materia prima abbon- dante e in tanta parte inedita; le eccezionali qualità del Ri- zzi, prestigioso e autorevole di- rettore del Museo, la co- rde solidarietà delle autorità locali, regionali e statali in- gagate in queste e solo in que- ste esposizioni.

Alla marginalità politica del- la cultura friulana corrispon- deva sempre una marginalità culturale predilezione per le arti belle, indurite, prevalentemente nei risvolti manieristi- ci, ad ornare le chiese e le ca- se, a celebrare i fasti dei pa- tri e a ricordare il sembian- te, ad incoraggiare un rappor- to con la natura che, da episo- dico e secondario nella pittura del secolo d'oro, diventa sempre più dominante, specie nel genere vedutistico, pur- troppo non sufficientemente documentato in questa mostra. Era, insomma, l'eredità della civiltà delle ville che dopo lo splendore classicheggiante del Cinquecento vicentino e padovano trovava più fastose risonanze fra gente di fresco as- surta al rango di classe diri- gente. Il linguaggio figurati- vo così strettamente intrecci- ato alla storia veneta, sia per essere stati veneziani i mag- giori, sia per essersi formati a quella scuola e a quella co- stume, è la pittura veneta del Settecento. Ma i rapporti si estendono anche con la produzione di al- tre province venete e, sempre più attenuati, persino con al- tri Paesi.

Ottimo criterio, dunque, quel- lo del Rizzi di affiancare le opere friulane a quelle firma- te da autori veneziani o vene- ziani o bresciani, che hanno lasciato cospicue tracce di sé nella pittura veneta del Settecento. Rosalba Carriera che nell'in-confondibile e spumeggiante ritrattistica rococò infuocava prelievi francesi e austriaci, evidenziati questi ultimi, so-

prattutto nei tre quadri udine- si. Il bresciano Giacomo Ceru- ti punta nella ritrattistica a un sobrio realismo, realismo nel ritratto di un Dome- nico di Fra Galvardo, trova i forti e semplici accenti d'uno squillante chiaroscuro settecen- to. Il marchio d'importazione è in troppo violentemente seg- nato nel rosso naturalismo del Todeschini. Ma il brescia- no Porta (forse per la prima volta presentato in una mo- stra) stabilisce invece nella pittura paesaggistica la ri- spondenza magnanimesche e ricche tanto frequenti nella poetica di quei tempi. Un cen- no a parte merita il parmen- se Francesco Simonini, pittore di battaglie.

Fra i perovani vanno trascri- ti il tiepolesco Lorenzi, il ge- lido e macchinoso Cignaroli, l'accademico Rotari e l'arcadi- co Picchio, disponibile al na- turalismo fin nelle notturne scurriti. Concludiamo l'elenco dei «foresti» con un cenno al bergamasco Vincenzo Orelli, scoperto dal Rizzi a Varma, e veniamo al filone principale della Mostra, che diprendo- si: la materia prima abbon- dante e in tanta parte inedita; le eccezionali qualità del Ri- zzi, prestigioso e autorevole di- rettore del Museo, la co- rde solidarietà delle autorità locali, regionali e statali in- gagate in queste e solo in que- ste esposizioni.

Applausi al Tiepolo, che in- sistente alla marginalità politi- ca della cultura friulana corri- spondeva sempre una marginalità culturale predilezione per le arti belle, indurite, prevalentemente nei risvolti manieristi- ci, ad ornare le chiese e le ca- se, a celebrare i fasti dei pa- tri e a ricordare il sembian- te, ad incoraggiare un rappor- to con la natura che, da episo- dico e secondario nella pittura del secolo d'oro, diventa sempre più dominante, specie nel genere vedutistico, pur- troppo non sufficientemente documentato in questa mostra.

Ma la forza stessa con cui si espandevano la ricchezza e il benessere portava a scegliere gli artisti migliori, i più avve- nistati, quelli che il giovane Tie- polo, che lasciò nell'arcivescovo- nato, nel Duomo, nella Cappella della Purità la traccia del suo genio e tanti inquieti presagi. Intendere a fondo le compo- nenti formali di questo mo- mento di transizione presuppone un'analisi dei precedenti prossimi e remoti del Settecento friulano, estrema for- tura provinciale della milena- ria storia coloristica veneta».

Bene ha operato dunque Al- do Rizzi, valoroso studioso e mirabile organizzatore, predi- sponendo un accordo piano di mostre che, a Udine, si apre- so fu aperto con l'esposi- zione dedicata a Nicola Grassi, intitolando un colloquio che accende nel vivo la problematica; si passo poi a cele-

brare il Bison mostrandoci in- cento disegni d'addentellato con la cultura ottocentesca; si ri- saltò quindi al Carlevaris, stu- diato ampiamente nel 1963, e nell'anno successivo fu ordina- ta la seconda biennale, dedica- ta ai massimi esponenti della pittura veneta del Settecento. Codesta odissea di pigrizia e di qualunquismo è aver- tebile soprattutto nella provin- cia friulana, dove nulla del pas- sato friulano nel Setcento, il tempo di tornare al Settecen- to: i disegni del Tiepolo lo scorso anno, tutti i monumen- ti fondamentali della pittura veneta nella presente bienna- le della Mostra, che diprendo- si: la materia prima abbon- dante e in tanta parte inedita; le eccezionali qualità del Ri- zzi, prestigioso e autorevole di- rettore del Museo, la co- rde solidarietà delle autorità locali, regionali e statali in- gagate in queste e solo in que- ste esposizioni.

Alla marginalità politica del- la cultura friulana corrispon- deva sempre una marginalità culturale predilezione per le arti belle, indurite, prevalentemente nei risvolti manieristi- ci, ad ornare le chiese e le ca- se, a celebrare i fasti dei pa- tri e a ricordare il sembian- te, ad incoraggiare un rappor- to con la natura che, da episo- dico e secondario nella pittura del secolo d'oro, diventa sempre più dominante, specie nel genere vedutistico, pur- troppo non sufficientemente documentato in questa mostra. Era, insomma, l'eredità della civiltà delle ville che dopo lo splendore classicheggiante del Cinquecento vicentino e padovano trovava più fastose risonanze fra gente di fresco as- surta al rango di classe diri- gente. Il linguaggio figurati- vo così strettamente intrecci- ato alla storia veneta, sia per essere stati veneziani i mag- giori, sia per essersi formati a quella scuola e a quella co- stume, è la pittura veneta del Settecento. Ma i rapporti si estendono anche con la produzione di al- tre province venete e, sempre più attenuati, persino con al- tri Paesi.

Ottimo criterio, dunque, quel- lo del Rizzi di affiancare le opere friulane a quelle firma- te da autori veneziani o vene- ziani o bresciani, che hanno lasciato cospicue tracce di sé nella pittura veneta del Settecento. Rosalba Carriera che nell'in-confondibile e spumeggiante ritrattistica rococò infuocava prelievi francesi e austriaci, evidenziati questi ultimi, so-

prattutto nei tre quadri udine- si. Il bresciano Giacomo Ceru- ti punta nella ritrattistica a un sobrio realismo, realismo nel ritratto di un Dome- nico di Fra Galvardo, trova i forti e semplici accenti d'uno squillante chiaroscuro settecen- to. Il marchio d'importazione è in troppo violentemente seg- nato nel rosso naturalismo del Todeschini. Ma il brescia- no Porta (forse per la prima volta presentato in una mo- stra) stabilisce invece nella pittura paesaggistica la ri- spondenza magnanimesche e ricche tanto frequenti nella poetica di quei tempi. Un cen- no a parte merita il parmen- se Francesco Simonini, pittore di battaglie.

Fra i perovani vanno trascri- ti il tiepolesco Lorenzi, il ge- lido e macchinoso Cignaroli, l'accademico Rotari e l'arcadi- co Picchio, disponibile al na- turalismo fin nelle notturne scurriti. Concludiamo l'elenco dei «foresti» con un cenno al bergamasco Vincenzo Orelli, scoperto dal Rizzi a Varma, e veniamo al filone principale della Mostra, che diprendo- si: la materia prima abbon- dante e in tanta parte inedita; le eccezionali qualità del Ri- zzi, prestigioso e autorevole di- rettore del Museo, la co- rde solidarietà delle autorità locali, regionali e statali in- gagate in queste e solo in que- ste esposizioni.

Applausi al Tiepolo, che in- sistente alla marginalità politi- ca della cultura friulana corri- spondeva sempre una marginalità culturale predilezione per le arti belle, indurite, prevalentemente nei risvolti manieristi- ci, ad ornare le chiese e le ca- se, a celebrare i fasti dei pa- tri e a ricordare il sembian- te, ad incoraggiare un rappor- to con la natura che, da episo- dico e secondario nella pittura del secolo d'oro, diventa sempre più dominante, specie nel genere vedutistico, pur- troppo non sufficientemente documentato in questa mostra.

Ma la forza stessa con cui si espandevano la ricchezza e il benessere portava a scegliere gli artisti migliori, i più avve- nistati, quelli che il giovane Tie- polo, che lasciò nell'arcivescovo- nato, nel Duomo, nella Cappella della Purità la traccia del suo genio e tanti inquieti presagi. Intendere a fondo le compo- nenti formali di questo mo- mento di transizione presuppone un'analisi dei precedenti prossimi e remoti del Settecento friulano, estrema for- tura provinciale della milena- ria storia coloristica veneta».

Bene ha operato dunque Al- do Rizzi, valoroso studioso e mirabile organizzatore, predi- sponendo un accordo piano di mostre che, a Udine, si apre- so fu aperto con l'esposi- zione dedicata a Nicola Grassi, intitolando un colloquio che accende nel vivo la problematica; si passo poi a cele-

brare il Bison mostrandoci in- cento disegni d'addentellato con la cultura ottocentesca; si ri- saltò quindi al Carlevaris, stu- diato ampiamente nel 1963, e nell'anno successivo fu ordina- ta la seconda biennale, dedica- ta ai massimi esponenti della pittura veneta del Settecento. Codesta odissea di pigrizia e di qualunquismo è aver- tebile soprattutto nella provin- cia friulana, dove nulla del pas- sato friulano nel Setcento, il tempo di tornare al Settecen- to: i disegni del Tiepolo lo scorso anno, tutti i monumen- ti fondamentali della pittura veneta nella presente bienna- le della Mostra, che diprendo- si: la materia prima abbon- dante e in tanta parte inedita; le eccezionali qualità del Ri- zzi, prestigioso e autorevole di- rettore del Museo, la co- rde solidarietà delle autorità locali, regionali e statali in- gagate in queste e solo in que- ste esposizioni.

Alla marginalità politica del- la cultura friulana corrispon- deva sempre una marginalità culturale predilezione per le arti belle, indurite, prevalentemente nei risvolti manieristi- ci, ad ornare le chiese e le ca- se, a celebrare i fasti dei pa- tri e a ricordare il sembian- te, ad incoraggiare un rappor- to con la natura che, da episo- dico e secondario nella pittura del secolo d'oro, diventa sempre più dominante, specie nel genere vedutistico, pur- troppo non sufficientemente documentato in questa mostra. Era, insomma, l'eredità della civiltà delle ville che dopo lo splendore classicheggiante del Cinquecento vicentino e padovano trovava più fastose risonanze fra gente di fresco as- surta al rango di classe diri- gente. Il linguaggio figurati- vo così strettamente intrecci- ato alla storia veneta, sia per essere stati veneziani i mag- giori, sia per essersi formati a quella scuola e a quella co- stume, è la pittura veneta del Settecento. Ma i rapporti si estendono anche con la produzione di al- tre province venete e, sempre più attenuati, persino con al- tri Paesi.

Ottimo criterio, dunque, quel- lo del Rizzi di affiancare le opere friulane a quelle firma- te da autori veneziani o vene- ziani o bresciani, che hanno lasciato cospicue tracce di sé nella pittura veneta del Settecento. Rosalba Carriera che nell'in-confondibile e spumeggiante ritrattistica rococò infuocava prelievi francesi e austriaci, evidenziati questi ultimi, so-

prattutto nei tre quadri udine- si. Il bresciano Giacomo Ceru- ti punta nella ritrattistica a un sobrio realismo, realismo nel ritratto di un Dome- nico di Fra Galvardo, trova i forti e semplici accenti d'uno squillante chiaroscuro settecen- to. Il marchio d'importazione è in troppo violentemente seg- nato nel rosso naturalismo del Todeschini. Ma il brescia- no Porta (forse per la prima volta presentato in una mo- stra) stabilisce invece nella pittura paesaggistica la ri- spondenza magnanimesche e ricche tanto frequenti nella poetica di quei tempi. Un cen- no a parte merita il parmen- se Francesco Simonini, pittore di battaglie.

Fra i perovani vanno trascri- ti il tiepolesco Lorenzi, il ge- lido e macchinoso Cignaroli, l'accademico Rotari e l'arcadi- co Picchio, disponibile al na- turalismo fin nelle notturne scurriti. Concludiamo l'elenco dei «foresti» con un cenno al bergamasco Vincenzo Orelli, scoperto dal Rizzi a Varma, e veniamo al filone principale della Mostra, che diprendo- si: la materia prima abbon- dante e in tanta parte inedita; le eccezionali qualità del Ri- zzi, prestigioso e autorevole di- rettore del Museo, la co- rde solidarietà delle autorità locali, regionali e statali in- gagate in queste e solo in que- ste esposizioni.

Applausi al Tiepolo, che in- sistente alla marginalità politi- ca della cultura friulana corri- spondeva sempre una marginalità culturale predilezione per le arti belle, indurite, prevalentemente nei risvolti manieristi- ci, ad ornare le chiese e le ca- se, a celebrare i fasti dei pa- tri e a ricordare il sembian- te, ad incoraggiare un rappor- to con la natura che, da episo- dico e secondario nella pittura del secolo d'oro, diventa sempre più dominante, specie nel genere vedutistico, pur- troppo non sufficientemente documentato in questa mostra.

Ma la forza stessa con cui si espandevano la ricchezza e il benessere portava a scegliere gli artisti migliori, i più avve- nistati, quelli che il giovane Tie- polo, che lasciò nell'arcivescovo- nato, nel Duomo, nella Cappella della Purità la traccia del suo genio e tanti inquieti presagi. Intendere a fondo le compo- nenti formali di questo mo- mento di transizione presuppone un'analisi dei precedenti prossimi e remoti del Settecento friulano, estrema for- tura provinciale della milena- ria storia coloristica veneta».

Bene ha operato dunque Al- do Rizzi, valoroso studioso e mirabile organizzatore, predi- sponendo un accordo piano di mostre che, a Udine, si apre- so fu aperto con l'esposi- zione dedicata a Nicola Grassi, intitolando un colloquio che accende nel vivo la problematica; si passo poi a cele-

brare il Bison mostrandoci in- cento disegni d'addentellato con la cultura ottocentesca; si ri- saltò quindi al Carlevaris, stu- diato ampiamente nel 1963, e nell'anno successivo fu ordina- ta la seconda biennale, dedica- ta ai massimi esponenti della pittura veneta del Settecento. Codesta odissea di pigrizia e di qualunquismo è aver- tebile soprattutto nella provin- cia friulana, dove nulla del pas- sato friulano nel Setcento, il tempo di tornare al Settecen- to: i disegni del Tiepolo lo scorso anno, tutti i monumen- ti fondamentali della pittura veneta nella presente bienna- le della Mostra, che diprendo- si: la materia prima abbon- dante e in tanta parte inedita; le eccezionali qualità del Ri- zzi, prestigioso e autorevole di- rettore del Museo, la co- rde solidarietà delle autorità locali, regionali e statali in- gagate in queste e solo in que- ste esposizioni.

Alla marginalità politica del- la cultura friulana corrispon- deva sempre una marginalità culturale predilezione per le arti belle, indurite, prevalentemente nei risvolti manieristi- ci, ad ornare le chiese e le ca- se, a celebrare i fasti dei pa- tri e a ricordare il sembian- te, ad incoraggiare un rappor- to con la natura che, da episo- dico e secondario nella pittura del secolo d'oro, diventa sempre più dominante, specie nel genere vedutistico, pur- troppo non sufficientemente documentato in questa mostra.

Ma la forza stessa con cui si espandevano la ricchezza e il benessere portava a scegliere gli artisti migliori, i più avve- nistati, quelli che il giovane Tie- polo, che lasciò nell'arcivescovo- nato, nel Duomo, nella Cappella della Purità la traccia del suo genio e tanti inquieti presagi. Intendere a fondo le compo- nenti formali di questo mo- mento di transizione presuppone un'analisi dei precedenti prossimi e remoti del Settecento friulano, estrema for- tura provinciale della milena- ria storia coloristica veneta».

Bene ha operato dunque Al- do Rizzi, valoroso studioso e mirabile organizzatore, predi- sponendo un accordo piano di mostre che, a Udine, si apre- so fu aperto con l'esposi- zione dedicata a Nicola Grassi, intitolando un colloquio che accende nel vivo la problematica; si passo poi a cele-



La Fiat presenta al pubblico internazionale del Salone di Parigi, che s'inaugura domani, una rassegna completa della sua vasta gamma di autovetture e veicoli industriali. Attualità ed attrazione della casa torinese è la modernissima berlina 127

## CORRIERE FILATELICO



3d  
SHERMAN  
SARNOFF  
KING  
GORE  
J.R.

**I pupazzi e Sua Maestà**  
Le Poste di Sua Maestà Britannica in fatto di fran- cobolli hanno ormai rotto de- cisionemente con il passato. Ab- biamo avuto già esempi: ne- velli del nuovo corso, ma l'ulti- mo è davvero clamoroso. Si tratta dei due francobolli nati- ziali — i primi emessi dal General Post Office — che a milioni di esemplari saran- no messi in circolazione il 1.10.1966. Rappresentano uno dei Re Magi e un pupazzo di neve, e sono opera di due ar- tisti in età: una bimba e un bimbo di sei anni. I loro disegni sono stati prescelti fra 4484 presentati da at- trettanti piccoli concorrenti: lo straordinario concorso era infatti riservato ai bambini fino a 10 anni. Il Ministro delle Poste, Edward Short, ha premiato i vincitori con 20 sterline ciascuno (35 mila lire). Nel comunicato ufficia- le sull'esito del concorso è de- tto che, eccezione fatta per il pupazzo della Regina, i di- segni prescelti sono stati ese- guiti totalmente dai bambini e senza alcun aiuto; si pre- cisa ancora che gli originali non sono stati per nulla ri- toccati. Anche il Babbu Nati- le che illustra la busta pri- mo giorno è opera di una bambina di 9 anni; il suo premio è stato minore: 10 sterline soltanto.

Il senso artistico. Ma tut- to questo non eliminerà la perplessità che certamente insorgerà in molti davan- ti a questi francobolli, che il- la quasi richiama le figure- ne da gioco. Siamo abituati a considerare il francobollo su un piano di maggior im-pegno per adattarlo a que- stissime innovazioni, a questi tagli notti con una tradizio- ne radicata. Il francobollo è un simbolo ufficiale di un Paese: andar oltre certi cano- ni acquisiti, significa meno- nare quella ufficialità. Elisab- beth II accostata a quei due pupazzi, anche se piacevoli, non pare ci guadagni trop- po in maestà, anche se il suo profilo sarà tutto d'ordine. E' da sottolineare ad ogni modo, la cura con la quale le Poste britanniche proce- dono all'emissione dei loro francobolli, risultato di tem- pestivi studi e vasti consensi.

**Un «no» allo SMOM**

Il Consiglio dei Ministri si è occupato nell'ultima riu- nione anche dei francobolli preannunciati dal Sovrano Militare Ordine di Malta, nei confronti dei quali ha preso una posizione decisamente contraria, ossia essi non sa- ranno riconosciuti in Italia come valori postali. La que- stione molto probabilmente non si fermerà qui. E' possi- bile che lo SMOM intenda far valere le sue prerogative sovrane e che cerchi la via per farle riconoscere anche in campo postale. Il proble- ma dovrebbe quindi riser- vare sviluppi, tra i quali alme- no una decisione definitiva in merito alla preannunciata emissione che è stata fissata per novembre.

**Riserva da sfruttare**

Le Poste della Germania fe- derale hanno preannunciato cinque serie di francobolli da emettere dal 1968 al 1972 allo scopo di coprire in par- te le spese per la costruzio- ne del villaggio olimpico di Monaco dove appunto si ce- lebreranno i Giochi mondiali. I francobolli, naturalmente, saranno gravati di sovrappre- zio. Ormai la filatelia, ossia i collezionisti, sono la risa- va da sfruttare in ogni oc- casione.

**«Buques a vapor» sul mare e sulla filigrana**



Un noto filatelista triestino, appassionato del mare, di barcole e di navi, ci ha segnalato l'interessa- nte storia contenuta in due francobolli emessi recentemente dalle Poste cileni per celebrare il 125.° anniversario del primo collegamento regolare fra i porti inglesi e quelli di Valparaiso, nel Cile, e di Calico, nel Perù. Sulla sfondo della vignetta svettano gli alberi e il lungo fumaiolo del primo vapore che diede la fiamma nelle acque di Valparaiso, il 16 ottobre 1840, aprendo la via alle comunicazioni, ai commerci, ai rapporti umani, al progresso della civiltà.

William Wheelwright, nato a Newburyport, nel Massachusetts, da una famiglia di navigatori, guardò al mare sin dall'infanzia ed ebbe la ventura di assistere ai primi esperimenti di navigazione a vapore compiuti da Robert Fulton. Quelle esperienze, si può dire, segna- rono il suo destino. Fattosi una solida formazione, quan- do venne il momento opportuno batté a lungo i porti e le capitali dell'America Latina per persuadere i Go- verni a interessarsi alla navigazione a vapore che sola poteva assicurare un sicuro e rapido progresso. Otte- nuti decreti, autorizzazioni e patenti, si trasferì in In- ghilterra, dove fondò la «Pacific Steam Navigation Com- pany», all'Inghilterra della quale ai primi di luglio salpa- vano da Falmouth i bastimenti a ruote «Chile» e «Pe- ru», di 700 tonnellate ciascuno. Il 14 settembre, dopo una sosta a Rio, transitavano per lo Stretto di Magel- lano e un mese più tardi, non senza peripezie, entra- vano a bandiere spiegate nel porto di Valparaiso, dove li attendevano accoglienti trionfi. Tre mesi e mezzo era durata quella navigazione che doveva fare storia. Il 4 novembre il «Peru» raggiungeva Callao, anche qui accolto con il più grande entusiasmo. Un nuovo capi- tolo si era aperto sulle grandi rotte del mondo.

**Pagine di cultura**

Sempre bella, sempre ricca, sempre interessante è ri- apparso, dopo la pausa estiva, il «Corriere Filatelico», la rivista di alta cultura filatelica che lo editore Raybaudi ha imposto all'attenzione dei filatelisti più impegnati. Anche l'ulti- mo numero di guida nella co- noscenza e nell'apprezzamento dei segreti dei fran- cobolli classici italiani, che riservano continue sorprese. Nuovi capitoli si aggiungono così alla storia dei francobol- li di Francesco Mastrola fon- diti al Regno di Sardegna, delle successive fortune della Casa De La Rue, degli an- nulli usati in quei tempi di tanto profondi e repentini mutamenti politici e territo- riali. Sempre interessanti le pagine riservate ai falsi e al- le frodi registrate in tutti i tempi e in ogni Paese. Ma anche i collezionisti moderni troveranno in «Filatelia» in- teressanti informazioni rela- tive alle più recenti emissio- ni con le ultime varietà sco- perte, per esempio, nella se- rie michelangelo. Posta militare, i «Mas» in filatelia, artisti di Francia nei fran- cobolli sono altre pagine della rivista romana che si fanno leggere. Infine, il fascino dei primi francobolli inglesi è rievocato in un valido studio su «two pence blu», che vi- de la luce l'8 maggio 1840.

**Servizi distaccati**

Per il «Salone internazio- nale dell'animale da compa- gnia» che sarà aperto il 4 no- vembre alla Stazione Mariti- ma di Trieste, funzionerà un ufficio postale temporaneo; esso avrà in dotazione un bo- llo particolare recante la se- guente leggenda: «Trieste C. P. — PIT — Servizi distacca- ti». Molto interessante è la corrispondenza presentata a detto ufficio direttamente o per posta, con le solite mo- dalità.

**Mostra Europa**

Una grande collezione a soggetto Europa sarà esposta al Circolo filatelico ferrovia- rio di Trieste, in piazza Vir- gilio Veneto 3, sabato sera e domenica mattina. La rac- colta messa insieme dal filate- lista Carlo Ragno, si estende dai precursori alle ultime emissioni e comprende bu- llette e francobolli speciali. E' un'ottima occasione che si presenta ai collezionisti di ammirare esemplari pregiati e poco noti. La mostra sarà accompagnata da una cartu- lina ricordo con affrancatu- ra filatelica.

**4 copechi alla memoria**

Ogni tanto in Russia si ri- albilta qualche vittima della feroce dittatura staliniana. Il guaio è che tutti questi ri- albilati sono morti di morte violenta da lunga pezza. Ora la volta di Iona Emanuel- vic Yakir. Questi nei primi tempi della rivoluzione era considerato un bravo gene- rale. Senonché Stalin in un bel giorno lo fece fucilare insie- me con altri sette compagni, accusati tutti di spionaggio e di tradimento. Ora si afferma che non meritava tale sorte e gli si dedica un francobol- lo alla memoria di 4 copechi. Ma quanti francobolli ci vor- rebbero per «riabilitare» tut- te le vittime della tirannia comunista?



16  
RIPRI  
NAPOLITANO  
SILVANO  
LORD

**Filatelica TERGESTE**  
di ANTONIO BORNSTEN  
SERVIZIO NOVITA - MATERIALE FILATELICO  
TRIESTE VIA S. LAZZARO 23 TELEFONO 33346

Ricorda la fiaba de «La volpe e l'uva»?

La storia della pelliccia di visone è un po' la stessa: molte ragazze sostengono che a loro il visone non interessa affatto, che «fa signora» e così via. Ma in fondo al cuore non c'è donna che non sogni la più sontuosa, calda e femminile delle pellicce. Con ARIANNA di ottobre il sogno può diventare realtà, anche se, come sempre succede nella vita, ci vuole un bel po' di fortuna. Una scelta, un voto, e il visone può essere tuo.

Ma forse Lei preferisce «fare da sé», realizzare le cose anziché tentare la fortuna. ARIANNA di ottobre Le offre due occasioni per mettersi alla prova. Una serie di bellissime tovaglie da ricamare e le ricette, in un inserto speciale, delle torte, dolcetti e bonbons per le feste del compleanno.

In ARIANNA di ottobre troverà anche un panorama della nuova moda italiana: pronta, portabile, con le indicazioni dei prezzi e dei negozi. Idea- ta nei colori dell'estate per contrastare con le tenui tinte dell'autunno.

In ARIANNA di ottobre c'è tutto: un'inchiesta sulla nuova scuola media, un servizio sulle donne tedesche, un articolo su Brahms, e romanzi, rac- conti, idee di arredamento, giochi, consigli, occasioni. Non ha mai provato a prendere in mano una copia di ARIANNA? Non Le dà proprio l'idea «che ci sia tutto»?







## UNA NECESSITÀ DEI NOSTRI TEMPI

# Attesa da vent'anni

## la riforma dei codici

Quali sono i primi passi finora compiuti dalla Commissione Giustizia della Camera

Il tema della giustizia appassiona — più di quanto forse si vorrebbe supporre — non solo magistrati, avvocati e studiosi di diritto, com'è naturale, ma anche i cittadini migliori, quelli che non hanno mai avuto a fare con i tribunali, ma sono sollecitati di un aspetto così importante della vita del Paese. La riforma dei codici, e più precisamente la riforma del diritto penale, ha da tempo occupato l'attenzione della Commissione Giustizia della Camera. Abbiamo conferito con alcune lettere scritte al giornale da lettori che sottolineano un problema molto sentito: la riforma dei codici. E pensiamo di far cosa utile, per rispondere a queste lettere, pubblicando alcune note informative.

Ma come ora il Paese avverte la necessità di avviare una riforma dei codici? Abbiamo cominciato formando una Commissione dello Stato, presieduta da una monarchia e da un reame autoritario per un regime autoritario per un regime autoritario. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

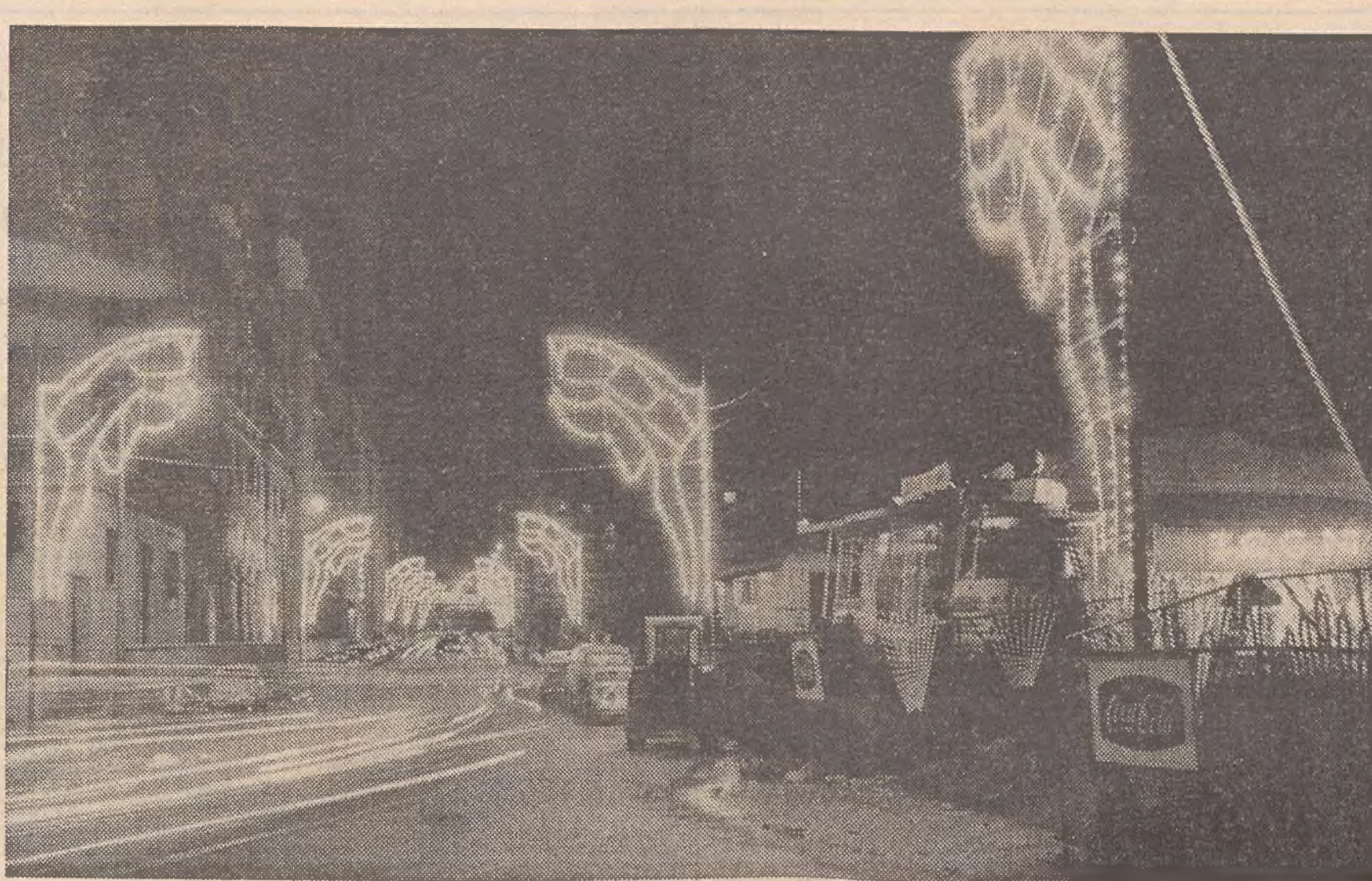
La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.

La riforma dei codici è un problema molto sentito. Ma, come democratico, abbiamo capovolto le premesse costituzionali e i codici penali e di procedura penale — codici che regolano la vita civile e penale — sono sempre quelli, mentre la struttura del diritto penale è cambiata. E, come sempre, la riforma dei codici è un problema molto sentito.



Già da qualche sera la parte inferiore di via San Marco assume un aspetto inconsueto, quasi da Piedigrotta: lungo tutto un tratto della via sono stati disposti «lampioni» con luci multicolori per ravvivare l'ingresso al circo Darix Togni che da alcuni giorni ha alato il tendone sull'area ormai tradizionalmente riservata a questo genere sempre affascinante di spettacolo

## SEGNALAZIONI

«Trieste si difende col benessere e la cultura: una città disintegrata nell'economia e nello spirito potrebbe essere alla lunga perduta. Le istituzioni culturali hanno una funzione politica molto maggiore che il solito. Il Circolo della Cultura e delle Arti pubblica spesso scrittori italiani. Il capitolo affolla le sale più numerose che in altre città. Penso che sia un dato, forse senza avvedersene, anche da un punto di vista economico, che Trieste è una città che si difende anche con la cultura e la economia. Un dato che non si può negare. Trieste è una città che si difende anche con la cultura e la economia. Un dato che non si può negare.

«Trieste si difende col benessere e la cultura: una città disintegrata nell'economia e nello spirito potrebbe essere alla lunga perduta. Le istituzioni culturali hanno una funzione politica molto maggiore che il solito. Il Circolo della Cultura e delle Arti pubblica spesso scrittori italiani. Il capitolo affolla le sale più numerose che in altre città. Penso che sia un dato, forse senza avvedersene, anche da un punto di vista economico, che Trieste è una città che si difende anche con la cultura e la economia. Un dato che non si può negare.

«Trieste si difende col benessere e la cultura: una città disintegrata nell'economia e nello spirito potrebbe essere alla lunga perduta. Le istituzioni culturali hanno una funzione politica molto maggiore che il solito. Il Circolo della Cultura e delle Arti pubblica spesso scrittori italiani. Il capitolo affolla le sale più numerose che in altre città. Penso che sia un dato, forse senza avvedersene, anche da un punto di vista economico, che Trieste è una città che si difende anche con la cultura e la economia. Un dato che non si può negare.

«Trieste si difende col benessere e la cultura: una città disintegrata nell'economia e nello spirito potrebbe essere alla lunga perduta. Le istituzioni culturali hanno una funzione politica molto maggiore che il solito. Il Circolo della Cultura e delle Arti pubblica spesso scrittori italiani. Il capitolo affolla le sale più numerose che in altre città. Penso che sia un dato, forse senza avvedersene, anche da un punto di vista economico, che Trieste è una città che si difende anche con la cultura e la economia. Un dato che non si può negare.

## VASTA ECO A UNA INTERVISTA DE «IL PICCOLO»

# Chiarimenti di Sirtori sulla carne alla griglia

Un consiglio dell'illustre medico per affluire la pericolosità della bistecca cotta sul fuoco

La carne alla griglia torna a far parlare di sé, dopo l'interessa suscitato in tutta Italia dall'intervista che il prof. Carlo Sirtori ha rilasciato al nostro giornale nel settembre scorso, in occasione delle Giornate mediche triestine. Il prof. Sirtori è uno studioso di livello internazionale, direttore della divisione di anatomia patologica dell'Istituto nazionale dei tumori di Milano, presidente della fondazione «Carlo Erba», coordinatore scientifico dell'Istituto Gaslini di Genova, ed esperto per il cancro nella Organizzazione mondiale della sanità.

La sua vasta esperienza e il suo nome noto in tutto il mondo scientifico hanno costituito pertanto un'indubbia conferma alle dichiarazioni, che naturalmente hanno suscitato un certo allarme nella vastissima categoria dei consumatori, per il pericolo che la carne cotta alla griglia rappresenterebbe nel campo dei tumori.

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

gena — il benzopirene — nella carne stessa. Ora il prof. Sirtori ha confermato, con una dichiarazione all'«Ansa», quanto già pubblicato sul «Piccolo», ricordando che per cottura alla griglia si intende il cucinare direttamente sul fuoco la carne a 10-15 centimetri di distanza. Altri tipi di cottura, come la cottura a vapore o al forno, non presentano questi rischi. Il prof. Sirtori ha anche precisato che, mentre sono necessari, appunto, 700 gradi per la formazione di sostanze cancerogene, come è noto, la carne cotta alla griglia, se è ben cotta, non raggiunge mai temperature superiori a 400 gradi, mentre sono necessari, appunto, 700 gradi per la formazione di sostanze cancerogene.

La sua vasta esperienza e il suo nome noto in tutto il mondo scientifico hanno costituito pertanto un'indubbia conferma alle dichiarazioni, che naturalmente hanno suscitato un certo allarme nella vastissima categoria dei consumatori, per il pericolo che la carne cotta alla griglia rappresenterebbe nel campo dei tumori.

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

gena — il benzopirene — nella carne stessa. Ora il prof. Sirtori ha confermato, con una dichiarazione all'«Ansa», quanto già pubblicato sul «Piccolo», ricordando che per cottura alla griglia si intende il cucinare direttamente sul fuoco la carne a 10-15 centimetri di distanza. Altri tipi di cottura, come la cottura a vapore o al forno, non presentano questi rischi. Il prof. Sirtori ha anche precisato che, mentre sono necessari, appunto, 700 gradi per la formazione di sostanze cancerogene, come è noto, la carne cotta alla griglia, se è ben cotta, non raggiunge mai temperature superiori a 400 gradi, mentre sono necessari, appunto, 700 gradi per la formazione di sostanze cancerogene.

La sua vasta esperienza e il suo nome noto in tutto il mondo scientifico hanno costituito pertanto un'indubbia conferma alle dichiarazioni, che naturalmente hanno suscitato un certo allarme nella vastissima categoria dei consumatori, per il pericolo che la carne cotta alla griglia rappresenterebbe nel campo dei tumori.

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

La nostra intervista è stata ripresa dai maggiori quotidiani di Roma, Milano e Firenze, da agenzie di stampa e da numerose riviste italiane e straniere. Ciò ha dato vasta diffusione alla notizia da noi pubblicata per primi. Si apprende ora che il prof. Sirtori ha ricevuto, oltre che dall'Italia, molte lettere dalla Francia, Inghilterra, Germania, Svezia, Nord America e Venezuela, nelle quali lo si invita a chiarire ulteriormente il quesito. In quell'occasione, infatti, il nostro giornale lo studioso aveva fatto rilevare la pericolosità della carne alla griglia, in quanto questo sistema di cottura, raggiungendo i 700 gradi centigradi, determina la comparsa di una sostanza cancero-

## LE ORE DELLA CITTA'

### Mille lire

Per la «Repubblica dei ragazzi» Roberto Spizzanigo ci scrive: «Il patrimonio dei poveri è sacro. Così, però, non la hanno pensata gli operatori e tra loro ci saranno stati dei papi, no? — i quali a sassate ferri hanno infranto lastre e lampade del nuovo Collegio dell'ECA. L'edilizia della «Repubblica dei Ragazzi di Trieste», quale manifestazione ufficiale di aspro rimprovero verso gli incoerenti che si sono resi responsabili di questa vandalica riprovevole impresa, fanno l'offerta simbolica di lire 1000, unite alla presente, invitando tutti i ragazzi della città ad inviare esse pure piccole ma significative offerte all'ECA, in modo che sia ricompreso il danno di 50 mila lire subito dal collegio «San Giusto».

### Riconoscimento

Al recente congresso nazionale della Società italiana di anestesiologia e rianimazione, svoltosi a Sassari, il prof. Osvaldo Zaffari, primario presso il nostro Ospedale maggiore, è stato eletto all'unanimità vicepresidente della Società stessa e presidente della sezione Alta Italia. La carica alla quale è stato chiamato il primario Zaffari non riveste soltanto carattere onorifico, ma ha un significato di alto merito e di riconosciuto valore sul piano strettamente scientifico e professionale.

### La nuova moda italiana

L'abito s'indossa stile etilico. L'abito che fa moda è lo stile dell'abito adatti per gli impegni di lavoro, ai viaggi o alle ore libere. In vendita esclusiva da «RIGUTTI...» vestite tutti, via Manzoni, 43.

### Passaporto simpatico

Una carica di colore e simpatia con l'abito stile young club s'indossa: abiti agili e sportivi, dalla linea lunga e fluida, e pantaloni allungati. In vendita esclusiva da «RIGUTTI...» vestite tutti, via Manzoni, 43.

### Autoscuola comm. A. Gei & C.

Via Milano 4, d'attrezzatura dalla guida sicura e dall'insegnamento patente. Corso pratico teorico. 22 lezioni. 500.000. Ritorno validità patenti in due ore.

### Tappeti persiani originali

Ministri. Continua la vendita a prezzi bassi più sconto speciale. San Lazzaro 17, galleria.

### Aiutiamo due sposi

Il cuore dei nostri lettori non si smentisce mai; così non si è smentito nell'apprendere la storia patetica e dolorosa di due giovani sposi, Nives Gaspard e Dante Romano, che fra qualche giorno si sposeranno per affrontare uniti le prime offerte per aiutare i due giovani, entrambi gravemente menomati fisicamente e inabili al lavoro. Primissima è stata quella dell'Associazione nazionale invalidi esili poliomielitici che ha inviato 30 mila lire; offerte in denaro, per un totale di 95 mila lire, sono state fatte anche da R. G. 19 mila lire, Riviera Zornada 2000 lire, Emilia Bignami 5000 lire, G. M. 2000 lire, A. F. 2000 lire, A. V. 5000 lire, C. V. 2000 lire, Maria 5000 lire, e B. M. 5000 lire. Inoltre la ditta Sessi ha messo a disposizione dei due sposi alcune coperte, G. C. ha offerto due mobili da cucina e il farmacista Migliai una cucina economica e altri oggetti per la casa. Altre offerte sono pervenute direttamente in via Timignano 1, dove i due giovani abitano. A tutti i lettori generosi diciamo grazie di cuore.

### Oncina di casa nostra

Napoli ha laureato un'ondina di casa nostra, Donatella de Ferro, splendida fanciulla non ancora diciassettenne. L'«Oncina» Donatella parteciperà a un concorso riservato a notatritoli giovani e belle, bandito da un settimanale sportivo del Sud. L'«Oncina» della competizione si svolge a Grado, e la de Ferro la vince, qualificandosi per la finalissima alla «Scandone» parteciperà, dove si è piazzata al quarto posto.

### Padovan parchettati

Il lavoro più sicuro per i vostri pavimenti di parchetti, i migliori materiali e un personale altamente specializzato: telefono 88229, via Paduina 5.

### Autoscuola comm. A. Gei & C.

Via Milano 4, d'attrezzatura dalla guida sicura e dall'insegnamento patente. Corso pratico teorico. 22 lezioni. 500.000. Ritorno validità patenti in due ore.

### Tappeti persiani originali

Ministri. Continua la vendita a prezzi bassi più sconto speciale. San Lazzaro 17, galleria.

### coffe' tergeste

ESIGETELO PERCHÉ È BUONO



# SETTIMANA DEL CONSUMATORE

## 3-9 ottobre 1966

ultimi giorni della grande offerta di prodotti alimentari genuini e di qualità a prezzi eccezionali. affrettatevi a fare i vostri acquisti

NEI SUPERCOOP E NEGLI SPACCI DELLE COOPERATIVE OPERAIE

## PREZIOSO INTERESSAMENTO DELL'ALPINA DELLE GIULIE

# Ritardata dal maltempo la segnaletica sul Carso

Sono giunti ormai alla quinta edizione gli «itinerari» scritti da Carlo Chersi

Gli itinerari carsici e la penetrazione di indicazioni segnaletiche: questo, l'argomento da noi esaminato in una nota dello scorso settembre. Il tutt'altro che indifferente problema ci è stato ora puntualmente dalla Società Alpina delle Giulie, la cui responsabilità è di dare pubblica informazione sull'«Anno del Turismo» e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

Tre anni dopo, cioè nel 1955, all'iniziativa dell'Azienda autonoma di soggiorno e turismo e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

Tre anni dopo, cioè nel 1955, all'iniziativa dell'Azienda autonoma di soggiorno e turismo e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

Tre anni dopo, cioè nel 1955, all'iniziativa dell'Azienda autonoma di soggiorno e turismo e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

Gli itinerari carsici e la penetrazione di indicazioni segnaletiche: questo, l'argomento da noi esaminato in una nota dello scorso settembre. Il tutt'altro che indifferente problema ci è stato ora puntualmente dalla Società Alpina delle Giulie, la cui responsabilità è di dare pubblica informazione sull'«Anno del Turismo» e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

Gli itinerari carsici e la penetrazione di indicazioni segnaletiche: questo, l'argomento da noi esaminato in una nota dello scorso settembre. Il tutt'altro che indifferente problema ci è stato ora puntualmente dalla Società Alpina delle Giulie, la cui responsabilità è di dare pubblica informazione sull'«Anno del Turismo» e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

Gli itinerari carsici e la penetrazione di indicazioni segnaletiche: questo, l'argomento da noi esaminato in una nota dello scorso settembre. Il tutt'altro che indifferente problema ci è stato ora puntualmente dalla Società Alpina delle Giulie, la cui responsabilità è di dare pubblica informazione sull'«Anno del Turismo» e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

Gli itinerari carsici e la penetrazione di indicazioni segnaletiche: questo, l'argomento da noi esaminato in una nota dello scorso settembre. Il tutt'altro che indifferente problema ci è stato ora puntualmente dalla Società Alpina delle Giulie, la cui responsabilità è di dare pubblica informazione sull'«Anno del Turismo» e all'Ente provinciale del Turismo, al quale spetta il merito d'essere, sin dal lontano 1952, sede di iniziative interessanti. In quell'anno, infatti, l'Ente e Azienda previdero la formazione di una rete di sentieri nel territorio del Comune e nel territorio della Società Alpina delle Giulie, che curò la segnaletica di sette sentieri e pose in opera dieci tabelle di ferro. Ultimata l'opera, venne progettata la marcatrice delle maglie, di allargamento della zona di Sistianna e dell'Hermada, nonché della Val Rosandra, marcatrice che doveva venire completata con la posa di tabelle segnaletiche nei punti di partenza di itinerari dai paesi alle strade maestre.

## GRAVE INFORTUNIO IN VIA COMMERCIALE

# Precipita dal poggolo di una casa in costruzione

Ricoverato all'ospedale con prognosi di quattro mesi

Dopo un drammatico volo da circa sei metri d'altezza l'operaio Antonio Puntin (56 anni, piazza San Giovanni 5), si è abbattuto al suolo riportando gravi lesioni che in quattro mesi salvo complicazioni.

Il grave infortunio sul lavoro è avvenuto ieri poco prima della sosta pomeridiana, quando il Puntin stava lavorando su un poggolo in costruzione dello stabile che l'impresa «Soma» sta edificando in via Commerciale, all'altezza del campo sportivo del CONE. L'operaio era intento al suo lavoro quando, ad un tratto, o per aver messo un piede in fallo o per un improvviso cedimento, ha perduto l'equilibrio ed ha superato il limite del poggolo cadendo nel vuoto. Nell'incidente ha riportato la frattura esposta del femore destro, contusioni gravi al torace, una vasta ferita latero-collata al gomito sinistro, contu-

sioni al sopracciglio destro, al naso e al volto. Un suo compagno di lavoro, Longino Scari, di 39 anni, residente ad Aquileia, è accorso in suo aiuto e, assieme ad altri operai, ha adagiato il ferito in un automezzo dell'impresa edile e lo ha accompagnato all'Ospedale maggiore dove, dopo le prime cure è stato accolto nella divisione ortopedica. Il ferito redatto dal medico assistente verrà inviato agli agenti del Commissariato di Cologna.

Con l'ANLA «GIRO TURISTICO CULTURALE DELLA JUGOSLAVIA» 9-18 ottobre 1966 Viaggiatori presso: P. Tel. 23362, Corso Cavour 7/1, tel. 23362.











I DIRITTI E I DOVERI DELL'«ARMEE» RIVOLUZIONATI DA UNA RIFORMA DISCIPLINARE

# L'ORDINE RICEVUTO NON È LEGGE PER IL «NUOVO» SOLDATO FRANCESE

Egli anzi, «cittadino cosciente e non robot», può e deve disobbedire quando il comando contempra un atto chiaramente illegale - Il concetto di «onore» esige il rispetto di sé e degli altri

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 5. La riforma delle forze armate è un obiettivo prioritario del regime gollista: ma tale riforma non è limitata alla conversione dell'«Armée» di tipo convenzionale in un esercito dotato delle «forze de frappe» nucleari. E' stato elaborato, infatti, un nuovo regolamento di disciplina, che definisce i doveri e i diritti del soldato; un regolamento che entrerà in vigore l'anno prossimo, e al quale — si dice — ha messo mano lo stesso generale De Gaulle.

Se si considera che l'esercito francese è sempre stato, come quello tedesco, eminentemente disciplinato, ci si rende conto che il nuovo regolamento di disciplina rappresenta una piccola rivoluzione. Non che le vecchie norme siano state molto modificate nei dettagli, ma è lo spirito che è cambiato, affinché — come si legge nell'introduzione sui motivi della riforma — il soldato «non sia più un robot, ma un cittadino cosciente dell'importanza del servizio militare». Si è voluto — si legge ancora nell'introduzione — «fermare la necessità di un principio superiore di disciplina, considerata come la norma che deve guidare ciascuno nel compimento di un dovere difficile, e come un mezzo per fortificare i caratteri, addestrare allo spirito di sacrificio, preparare gli uomini agli atti della guerra come della pace».

Si è voluto (per ora in teoria, perché la pratica è un'altra cosa) indicare all'ufficiale il dovere di sviluppare la personalità del soldato, incoraggiare il loro senso di responsabilità e la loro volontà d'iniziativa, e ottenere come obiettivo finale la «partecipazione volontaria» del cittadino all'impresa di difesa della nazione. Queste idee sono ribadite a più riprese e, se si insiste sull'importanza della disciplina come «forza principale» dell'esercito, si ha cura di aggiungere che essa si applica a tutti, «senza distinzione di rango», e che «lo spirito militare procede dallo spirito civico».

Il concetto dell'onore, che in passato aveva alimentato tanta retorica patriottica, s'accompagna adesso a quello del rispetto di sé stesso e degli altri, e se si ribadisce il principio gerarchico dell'autorità si precisa, molto opportunamente, che ogni abuso nel comando equivale a un atto di indisciplina. Su questo punto il regolamento precisa ancora che il dovere della obbedienza non svincola il subordinato dalle responsabilità derivanti dal rispetto della legge, «per cui egli può fare appello all'autorità competente se ritiene di avere ricevuto un ordine illegale».

Dalla lettura di questo passaggio si deduce che il rispetto della legge è collocato, ormai, al di sopra del rispetto dell'ordine ricevuto. Il soldato, al limite, ha il dovere di disobbedire: può e deve farlo quando l'ordine ricevuto contempra un atto chiaramente illegale: sovversivo, genocidio, tortura, eccetera. Stabilito questo principio (la cui applicazione non sarà, ovviamente, facile) si può attendere che l'«Armée» possa attardarsi il disordine — come accadde in Algeria, al tempo in cui si praticava la tortura — o diventi un'incubatrice di rivolte, come all'epoca dei putsch dei generali ad Algeri.

Il regolamento prevede, nei dettagli, tutta una procedura per i casi in cui il subordinato intenda fare opposizione a un ordine che considera illegale. Egli muoverà le sue obiezioni all'autorità che ha dato l'ordine, e, se questo sarà mantenuto,

potrà fare ricorso a un'autorità superiore, oppure rifiutarsi di eseguirlo, oppure restando che incorrerà in sanzioni disciplinari se la disobbedienza risulterà ingiustificata. Si vedono i rischi che la costituzione del concetto di «obbedienza cosciente» a quello di «obbedienza passiva» comporta per il semplice soldato, ma è positivo il fatto che il principio sia stato affermato con chiarezza, e che il nuovo regolamento si richiami esplicitamente, per indicare quando un ordine è illegale, alla violazione delle leggi di guerra indicate nella convenzione di Ginevra.

L'esame di altri aspetti meno

generali del regolamento offre qualche spunto curioso, o divertente. «Bisasse» (com'è chiamata, in Francia, la recluta: noi diremmo «marmittone») non dovrà salutare più di una volta al giorno il superiore, otterrà dei premi non come una ricompensa ma come un preciso diritto, potrà indossare abiti civili nelle ore di libera uscita, portare dei pacchi in uniforme (ma non dare il braccio a una donna), fumare la pipa in caserma, uscire dai limiti territoriali della guarnigione senza segnalare alla gendarmeria, ecc.

Per le punizioni, niente «escalation»: soltanto un generale avrà il diritto di comminare

pene di prigione, ed esisterà un solo carcere militare per guarnigione, in luogo delle vecchie celle di punizione delle caserme. I permessi accordati a un soldato copito da un provvedimento disciplinare non potranno essere soppressi, e il militare soggetto a sanzioni avrà il diritto di fare ricorso. Non è consentita, invece, alcuna attività sindacale all'interno delle caserme.

Il nuovo regolamento è stato generalmente bene accolto, in quanto rappresenta un evidente progresso rispetto al precedente. Non mancano, tuttavia, le critiche e le riserve. Si constata, a esempio, che la formazio-

ne politico-militare del soldato francese resta di tipo rigidamente nazionalista. E ci si domanda fino a che punto il seppellimento del principio della obbedienza passiva sia conciliabile con la strategia atomica prevista dal possesso della «force de frappe». Tale strategia comporta la distruzione totale di città e regioni abitate da civili, ma l'articolo 34 del nuovo regolamento consente al soldato di disobbedire a ordini che equivalgono a crimini di guerra. Che cosa accadrà, allora, al soldato francese che si rifiuterà di fare la guerra atomica?

Ugo Ronfani

SI E' DECISA LA SORTE DELLO STRACCIVENDOLO

## Formale incriminazione per il delitto della Flaminia

Bruno Rosati è accusato di omicidio volontario a scopo di rapina - Rischia la pena dell'ergastolo

Roma, 5

Stanotte si è decisa la sorte di Bruno Rosati, lo straccivendolo che si trovava in stato di fermo perché sospettato di aver strangolato la domestica Lucia Caputo, il 26 settembre scorso: il fermo è stato trasformato in arresto, e si è dato inizio formalmente all'istruttoria contro il Rosati, che da oggi risulterà incriminato di omicidio volontario aggravato a scopo di rapina. Come dire che, se il giudice istruttore perverrà alle medesime conclusioni alle quali sono giunti Squadra mobile e carabinieri, Bruno Rosati sarà rinvitato al giudizio della Corte d'Assise, per discolorarsi da una accusa che comporta la pena dell'ergastolo.

La decisione è stata presa al termine di una riunione alla quale hanno preso parte il sostituto Procuratore della Repubblica, Dell'Anno, il capo della «Mobile», Scirè, il colonnello dei carabinieri, Gentile, e il Procuratore capo della Repubblica, Velotti; quest'ultimo, infine, ha firmato il mandato di cattura nei confronti di Bruno Rosati.

Pochi minuti dopo, il comandante la Tenenza dei carabinieri del Palazzo di Giustizia, si è recato di persona a Regina Coeli per comunicare la notizia a Bruno Rosati. «Stanno commettendo una grave ingiustizia — ha commentato amaramente lo straccivendolo —, sono innocente. Spero che il giudice istruttore capirà che non ho ucciso nessuno».

Il dott. Dell'Anno, che si è occupato del delitto affiancando la «Mobile» e i carabinieri, ha dunque fatto proprie le conclusioni degli inquirenti stessi che, inviando il loro rapporto all'autorità giudiziaria, avevano denunciato Bruno Rosati per omicidio volontario a scopo di rapina. Il fermo dell'indiziato è scaduto questa notte, e poco dopo mezzanotte gli inquirenti hanno dovuto consegnare al magistrato il rapporto, con tutti gli elementi raccolti a carico del fermato.

E' bene ricordare che all'incriminazione di Bruno Rosati si è giunti sulla base di una serie di gravi indizi, anche se nessuna prova certa è emersa dalle indagini: lo straccivendolo ha sempre negato di avere ucciso Lucia Caputo e il suo difensore, prof. Solgati, ha già dichiarato che avanzerà «tutte le maggiori riserve sul modo con cui sono state condotte le indagini sul delitto della Via Flaminia».

Nel caso che Bruno Rosati sia rinvitato a giudizio per omicidio volontario a scopo di rapina e che egli, anche al dibattimento, continui a dichiararsi innocente, la Corte d'Assise prenderebbe in esame un processo squisitamente indiziario. C'è da ricordare, infine, che gli inquirenti hanno condensato in cinque punti le loro accuse: gli occhi del sole trovati nelle mani della morta. Per gli accusatori essi appartengono al Rosati, ma non risulta che questo sia stato provato in modo certo; Bruno Rosati aveva urgente bisogno di denaro e ciò potrebbe averlo indotto al delitto, anche se la somma di cui la sventurata domestica è stata rapinata non era tale da poter spingere ad un così odioso crimine; l'alibi fornito non è dei più convincenti: presenterebbe delle gravi lacune; i rapporti con la vittima, contrariamente alle sue asserzioni, sarebbero proseguiti fino al giorno della morte della Caputo; la maglietta con cui la donna fu strangolata era della stessa taglia di quella che indossava il Rosati.

### AL LANIFICIO ZEGNA riconoscimento australiano

Vercelli, 5. L'Associazione degli allevatori di Tasmania ha eletto suo primo membro onorario a vita il dott. Angelo Zegna.

Questa onorificenza costituisce un ambito riconoscimento dell'attività che il Lanificio Ermenegildo Zegna svolge da anni, per mezzo di numerose iniziative — tra le quali il noto «Trofeo Zegna» (assegnato ogni anno all'allevatore della lana più fine del mondo) — in favore di una produzione sempre più selezionata di lane pregiate. E' noto che il Lanificio Ermenegildo Zegna è il maggior consumatore del mondo di queste lane finissime, con le quali produce i famosi tessuti esportati nel mondo intero.

A. P.

SCHIETTO ENTUSIASMO DI POPOLO PER L'ANNUNCIO UFFICIALE A COPENAGHEN

## Gli «urrà» dei danesi salutano Margrethe e Henri fidanzati

Dopo la cerimonia protocollare in Parlamento, la coppia ha risposto dal balcone di palazzo reale agli applausi della folla - Il conte di Monpezat diverrà principe Henrik - A maggio il matrimonio



Copenaghen — I neo-fidanzati, sorridenti, lasciano il Parlamento sull'auto guidata da Re Federico

IMPRESA FULMINEA IN UNA BANCA NELLA ZONA DI EMPOLI

## Con coltello e pistola rapinano quattro milioni

Facile per i due giovani malviventi sopraffare l'unico impiegato nell'agenzia deserta - Dopo il colpo sono fuggiti su una moto

Empoli, 5

Un'audace rapina è stata compiuta nel pomeriggio, a Pontorno, in Comune di Empoli, dove due giovani sono penetrati armati nella filiale del Monte dei Paschi e, sotto la minaccia delle armi, si sono fatti consegnare dall'impiegato quattro milioni di lire in contanti.

La rapina è avvenuta poco dopo la riapertura pomeridiana, alle 15.10; a quell'ora, nella filiale del Monte dei Paschi, non vi era alcun cliente. A un certo momento, davanti alla banca si è fermata una motocicletta di colore rosso, targata Fi-

renze, sulla quale erano due giovani. Lasciata la motocicletta, col motore acceso, uno dei due giovani, coprendosi il volto col maglione nero, è penetrato nell'ufficio. L'altro è rimasto sulla porta, in modo da essere visibile dall'interno e poter, allo stesso tempo, controllare lo esterno.

Non appena dentro la banca, il giovane mascherato ha estratto un coltello mentre, contemporaneamente, l'altro tirava fuori una pistola. Sotto la minaccia del coltello, l'impiegato, di cui si conosce soltanto il cognome, Luciani, non ha potuto fare altro che consegnare al bandito il contante che aveva nel cassetto, cioè quattro milioni.

Subito dopo, i due giovani sono fuggiti in moto verso Signa. Poeti di blocco sono stati subito istituiti sulle strade per Firenze, ma per ora non si è trovata alcuna traccia dei rapinatori.

Più tardi si è appreso che i due giovani (che sembrano avere un'età fra i 20 e i 25 anni) sono stati anche inseguiti da alcuni passanti a bordo di due motorette, ma sono riusciti a sganciarsi nei pressi di Signa. Contemporaneamente, nella filiale di Pontorno della Banca toscana un cliente che stava toccando una somma di denaro, era stato derubato di centomila lire che aveva poggiato sul tavolo. Sembra che a rubare i soldi sia stato un giovane. Non è stato ancora accertato se i due fatti possono essere collegati.

### Si indaga sull'aggressione al possidente di Orgosolo

Nuoro, 5

I carabinieri proseguono attivamente le indagini per identificare gli autori dell'aggressione di cui è rimasto vittima il possidente Salvatore Podda, il 75enne di Orgosolo (Nuoro), mentre la sua casa è stata incendiata da una banda di «lucheddu» a cavallo in località tra Orgosolo e la valle di Locce. I militari hanno effettuato nuove ricerche nella zona

re, a quanto è dato sapere, sarebbero state scoperte delle tracce di sangue sul luogo dove il Podda afferma di avere ferito uno dei malviventi, esplodendo contro un colpo di pistola. Per quanto riguarda il momento dell'aggressione, che non è stata la prima subita dal Podda, gli inquirenti sospettano che i banditi avessero avuto l'intento di compiere un sequestro di persona a scopo di lucro. Salvatore Podda, due figli, che risiedono a Cagliari; il maschio è sposato, mentre la donna, Luigia, è vedova di Salvatore Tolu, ucciso a fucilate nel 1955 proprio nella vallata di Locce.

UN GRIDO D'ALLARME LANCIATO DA DUE MEDICI FRANCESI

## Gravi disfunzioni organiche dall'abuso degli anticoncezionali

La caduta dei capelli, anche totale, e malattie della pelle spesso insanabili tra le conseguenze più allarmanti del consumo incontrollato della «pillola»

Parigi, 5

Mentre il Parlamento francese si prepara a discutere un progetto di legge tendente a rendere libera la vendita dei prodotti anticoncezionali, un grido d'allarme è stato lanciato ieri da due dermatologi, i dottori Merklen e Melki. Davanti a un'assemblea di medici, che partecipano attualmente alle «Entretiens de Bichat», i due dermatologi dell'ospedale Saint Louis di Parigi hanno illustrato ai loro colleghi i pericoli e le drammatiche ripercussioni che la «pillola» può causare. Due sono i tipi di «incidenti» che essa può provocare alle pazienti: i primi sono passeggeri, temporanei, e possono essere facilmente curati. Si tratta di vertigini, nausea, aumento del peso, modificazione del timbro della voce, orticarie ed eczemi.

Sono invece più pericolose altre conseguenze, il cui processo, una volta iniziato, può persistere a lungo o lasciare tracce indelebili: si tratta della pigmentazione del viso, di forme di acne pustolosa, di una intensa seborrea, dell'apparizione di peli sul mento o sul labbro superiore. Una particolare attenzione deve rivolgersi — hanno affermato i due dermatologi — alla caduta dei capelli. All'inizio, i capelli s'incollano e non è più possibile pettinarli. La loro caduta, in un secondo tempo, può assumere aspetti impressionanti, e i danni sono così «terrevoli» nel giro di pochi mesi, senza speranze di rimedio sostanziale.

I due relatori hanno citato i casi di due ragazze, rispettivamente di 18 e 25 anni, in cui si è registrata, oltre a una com-

pleta calvizie, la comparsa di baffi e barba, come a un uomo. La sospensione del trattamento della «pillola» può registrare, dopo qualche settimana o qualche mese, un lieve miglioramento, ma ciò non impedisce la persistenza, e spesso anche la accentuazione, dei danni già causati. In molte donne, per dir di più, lo choc psicologico in questi casi è molto grave, tanto che si può parlare di «dermatismo-dermatologo». Negli ultimi cinque anni sono stati all'ospedale Saint Louis 291 casi d'alopecia, di cui 207, il 71,5 per cento, in elementi femminili di cui oltre il 50 per cento aveva effettuato trattamenti a base di prodotti anticoncezionali.

In conclusione, i due dermatologi sostengono che il loro uso deve essere fatto con molta prudenza e diffidenza.

### A sei mesi dal debutto

#### Uscita dalla «Mirafiori» la centomillesima «124»

Torino, 5

La centomillesima «124» ha lasciato stamane le linee di montaggio della «Fiat Mirafiori», festeggiata dagli operai e dai giovani allievi della scuola «Giovanni Agnelli». La «124», come noto, era stata presentata in Italia il 5 aprile scorso e aveva ottenuto immediato, vivo successo.

I modernissimi impianti della «Mirafiori» hanno consentito di elevare progressivamente la produzione al ritmo attuale delle mille unità giornaliere, e di raggiungere in sei mesi la centomillesima unità prodotta. La «124», va, oltretutto in Italia, anche nei mercati di esportazione, dove sono già in corso le consegne ai clienti.

I VOSTRI CAPELLI NON HANNO BISOGNO DI UNO SHOCK MOMENTANEO

MA DI UNA CURA CONTINUA ED EQUILIBRATA CON

## Bipantol

la medicina dei capelli

Il nuovo Bipantol, se usato regolarmente, fa penetrare nei bulbi, sotto la cute e nell'anima del capello, quel potente nutrimento che si chiama «Panamin», e agisce radicalmente contro la forfora, con «Furfurium».

(Panamin e Furfurium sono due componenti esclusivi della formula Bipantol.)



Solo Bipantol, con queste proprietà

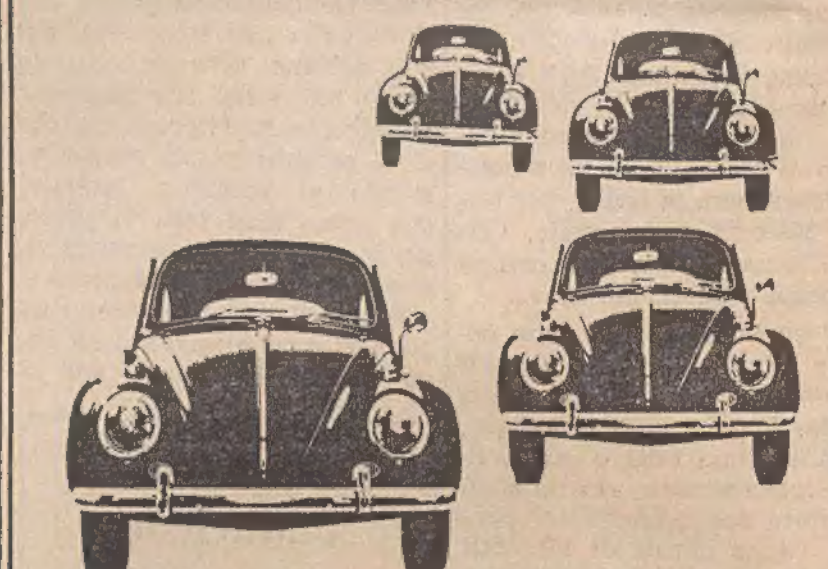
ARRESTA LA CADUTA DEI CAPELLI prevenendone la causa FA RICRESCERE I CAPELLI indeboliti, più belli, più sani, più forti AUMENTA IL NUMERO DEI CAPELLI robusti e rigogliosi ELIMINA LA FORFORA equilibrando l'attività sebacea

Bipantol è efficace ad ogni tipo di capello, maschile e femminile

Con la formula Bipantol sono realizzati i seguenti tipi: ■ Bipantol confezione L. 1.000 ■ Bipantol bleu, lozione per capelli brizzolati L. 1.000 ■ Bipantol soluzione (non profumata) L. 750. Tutti i tipi nelle varianti per capelli grassi, secchi e normali. In tutte le farmacie e profumerie. Per l'Italia: Laboratori del Bipantol, Milano - Mugello.

UN MAGGIOLINO PER TUTTI: la 1200A, la più economica. La 1200, il classico «maggiolino». La 1300 con ancora più ripresa. La 1500 con prestazioni più elevate e perciò con freni anteriori a disco.

Per tutte un robusto motore posteriore raffreddato ad aria e la sicurezza, l'economia, la longevità VOLKSWAGEN.



Oltre 700 punti Assistenza con ricambi originali in tutte le 92 province.

TRIESTE Via Coroneo ang. v. Carpinon, tel. 31532 - DINO CONTI GORIZIA Via Gen. Cascino 7, telef. 2069 - AUTO SACCHETTI



Il barattolo è stappato

TARGA D'ORO ITALSIDER 1966 ASSEGNATA AL BARATTOLO DREHER REALIZZATO IN BANDA STAGNATA

Buda in Barriero Buda il vostro orefice di fiducia







# "Autumn in New York..."



## Andiamoci insieme: c'è tanto da vedere!

È così bella New York in autunno ed è così facile andarci coi nostri jets!

C'è un clima ideale in questa stagione: l'aria è fresca e cristallina, la vita della metropoli riprende a pieno ritmo dopo la parentesi estiva... cinema, teatri e music-halls presentano nuovi spettacoli per la grande "stagione newyorkese", mentre Central Park si offre ai visitatori come una fantastica visione policroma.

Con gli "Holiday Tours Pan Am", non vi costa molto fare una bella vacanza a New York in questa stagione ideale. Soltanto 261.300 lire, per 15 indimenticabili giorni nella metropoli statunitense, incluso albergo, visite della città, uno spettacolare viaggio transatlantico andata e ritorno a bordo di un jet Clipper® Pan Am.

Approfittate del Rateoviaggi Pan Am. Basta un anticipo di 30.000 lire: viaggiate subito, pagherete dopo... con tutto vostro comodo!

Altri particolari? Rivolgetevi oggi stesso al vostro Agente di viaggio Pan Am, o a noi direttamente, E poi via!

Con la meravigliosa certezza d'aver scelto il meglio. Milano 877.241 ☎ Genova 687.541

## La più esperta Compagnia aerea del mondo

LA PRIMA SULL'ATLANTICO  
LA PRIMA SUL PACIFICO

LA PRIMA NELL'AMERICA LATINA  
LA PRIMA ATTORNO AL MONDO



## AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Errori di stampa che non pregiudicano l'effetto dell'avviso non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli avvisi.

Questi avvisi vengono accettati dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19.

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la S.P.I. - Società per la Pubblicità in Italia, via Silvio Pellico n. 4, pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo allo stesso indirizzo.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo per l'avviso possono servirsi per il recapito delle offerte delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento che è del costo dell'inserzione, e di lire 50 per cinque giorni.

La pubblicazione di ogni avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto

### A Domande di lavoro personale di serv. L. 29

**GIOVANE** signora custodirebbe bambino mattinata. Tel. 814246. 54963 A  
**OFFRESI** pomeriggio sabbato e domenica paraggi. Cassetta n. 54959 A S.P.I.  
**PRESTASERVIZI** offresi paraggi Combi - Locchi. Cassetta n. 54943 A S.P.I.  
**SIENNE** sposata parla inglese offresi tutti lavori. Tel. 813892. 54945 A

### B Offerte di lavoro personale di serv. L. 40

**A.A.A.A.** CERCASI domestica capace referenziata stabile o giornata, ottimo trattamento. Telefonare 36509. 34456 B  
**A BRAVA** giovane persona sola offresi soggiorno in villa graziosa Riviera Ligure più compenso spese in cambio di leggero aiuto casa. Scrivere Belfiore, via Borsieri 27, Milano. 13784 B  
**CERCASI** cuoca stabile tre persone aiutata da cameriera e bambinaia. Telefonare 24081. 32623 B

**CENTRO** piccola famiglia cerca tuttora mattinata capace referenziata. Telefonare 29569. 55045 B

**CONTUGI** cercano domestica stabile, referenziata, ottimo trattamento, buona retribuzione; via Tedeschi 7, porta 9. 52408 B

**FAMIGLIA** seria casa nuova cerca subito signora o signorina disposta sola mattinata e due bambini e più lavori domestici. Telefono 95176. 55015 B

**MEDIA** età stabile capace cucinare referenziata cercano coniugi soli in villa. Virgilio 4, telefono 365921. 32681 B

**PRESTASERVIZI** alcune o e mattinata centro sabbato e domenica. Cassetta 55027 B S.P.I.

**PRESTASERVIZI** referenziata mattinata cerca. Telefonare n. 731926 dalle 15 alle 17. 54935 B

**DONNA** tuttora ore da cucinare piccola famiglia. Rivolgarsi di persona a Jacopo, via Coroneo 1 III p. dalle 14 alle 16. 3228 B

**PRESTASERVIZI** referenziata cerca dalle 13 alle 15.30. Telefonare 32346. 55013 B

**RAGAZZA** stabile tuttora famiglia tre adulti cerca pronome. Centro città buono stipendio. Tel. 35863 dalle ore 10. 32995 B

**SIGNORINA** giovane indipendente libera impegni studi superiori patisce capace e disposta governare casa cerca Milano per subito per abitazione persona sola. Scrivere Ing. Bracci via Kramer 4 A Milano. 6456 B

**STABILE** cerca piccola famiglia. Presentarsi dopo ore 10. Indirizzo S.P.I. 102 B

**TUTTOFARE** referenziata seria pratica ed amante bambini cerca impiegata con bambino 2 mesi piccolo appartamento. Telefonare giorni feriali dalle 14 alle 15, tutto il giorno, domenica 68891. 32713 B

**C Richieste d'impiego L. 20**

**CUSTODE** pensionato distinto massima serietà fiducia capace centralina conoscenza slovena offresi anche mezza giornata. Cassetta 54971 C S.P.I.

**FATTORINO** lunga esperienza uffici offresi. Telefonare 732102. Ore 19. 54921 C

**GIOVANE** signora conoscenza perfetta francese occuperebbe traduzione corrispondenza conversazione oppure sorveglianza bambini. Telefono 26492. 55067 C

**ODONTOTECNICO**, lunga pratica offresi tre giornate settimanali. Cassetta 34390 C S.P.I.

**PENSIONATO** 60enne referenziato trentennale esperienza amministrazione contabilità corrispondenza modesta pretese offresi a ditta. Benedetti, telef. 24787. 32649 C

**RAGIONIERE** militante triennale esperienza bancaria ramo import export conoscenza commerciale lingue estere tedesco inglese offresi. Cassetta 32715 C S.P.I.

**SEGRETERIA** giovane esperienza pluridecennale scoppio miglioramento offresi a seria ditta o società industriale. Cassetta n. 32593 C S.P.I.

**SIGNORA** bella presenza per ambulatorio medico offresi Cassetta 55023 C S.P.I.

**SIGNORA** seria attiva occuperebbe dalle 7 alle 13 qualsiasi lavoro. Cassetta 55025 C S.P.I.

**SIENNE** apprendista commessa bella presenza offresi. Telefonare 810746. 34692 C

**23ENNE** militante licenza media vettura propria offresi subito qualunque impiego. Telefonare 92081. 55003 C

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D

**APPRENDISTA** commessa 15 anni. Presentarsi ore 12.30-13, Pelletterie Maggini, Largo Barriera Vecchia 10. 55039 D

**APPRENDISTA** decoratore esegue appartamenti, bar, camera gesso 9000, tappezze 20.000, tel. 59080. 32908 CC

**A. RADIOTELEVISIONE** riparatore transistori fonovaligie, riparazioni impianti antenne. Telefonare 68431. 32617 CC

**ANTIOPE** renna camoscio ecc. puliscono. Pulitura Cattarizza, via S. Zenone 6, tel. 50895. 34646 CC

**PITTORE** decoratore e segue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Telefonare 95816. 54905 CC

**PITTORE** stanze, cucine, bar, gesso, tempera, lavabile, olio, ecc., prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 72264. 34834 CC

**PITTORE** muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonnina 28 - Tel. 94616. 54997 CC

**SARTÀ** specialista rimodernature offresi domicilio. Tel. 34327. 54969 CC

**TAPEZZIERE**: riparazioni, stufe, materassi, poltrone, divani, tappezzi. Tel. 73373. 52334 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**

**A.A.A.A.** APPRENDISTE (15) 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99196. 34834 CC

**ABBIGLIAMENTO** sportivo cerca apprendista quindicenne preferibilmente conoscenza slovena-orato. Offerta Cassetta 32691 D S.P.I.

**AFFIDIAMO** confezione bustine shampoo vostro domicilio. Scrivere David, Casella postale 345, Roma. 6343 D

**AMBOSESSI** concediamo confezioni bustine domicilio. Scrivere Migliorini, Casella postale 221, Sanremo. 6344 D

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D

**APPRENDISTA** commessa 15 anni. Presentarsi ore 12.30-13, Pelletterie Maggini, Largo Barriera Vecchia 10. 55039 D

**APPRENDISTA** decoratore esegue appartamenti, bar, camera gesso 9000, tappezze 20.000, tel. 59080. 32908 CC

**A. RADIOTELEVISIONE** riparatore transistori fonovaligie, riparazioni impianti antenne. Telefonare 68431. 32617 CC

**ANTIOPE** renna camoscio ecc. puliscono. Pulitura Cattarizza, via S. Zenone 6, tel. 50895. 34646 CC

**PITTORE** decoratore e segue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Telefonare 95816. 54905 CC

**PITTORE** stanze, cucine, bar, gesso, tempera, lavabile, olio, ecc., prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 72264. 34834 CC

**PITTORE** muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonnina 28 - Tel. 94616. 54997 CC

**SARTÀ** specialista rimodernature offresi domicilio. Tel. 34327. 54969 CC

**TAPEZZIERE**: riparazioni, stufe, materassi, poltrone, divani, tappezzi. Tel. 73373. 52334 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**

**A.A.A.A.** APPRENDISTE (15) 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99196. 34834 CC

**ABBIGLIAMENTO** sportivo cerca apprendista quindicenne preferibilmente conoscenza slovena-orato. Offerta Cassetta 32691 D S.P.I.

**AFFIDIAMO** confezione bustine shampoo vostro domicilio. Scrivere David, Casella postale 345, Roma. 6343 D

**AMBOSESSI** concediamo confezioni bustine domicilio. Scrivere Migliorini, Casella postale 221, Sanremo. 6344 D

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D

**APPRENDISTA** commessa 15 anni. Presentarsi ore 12.30-13, Pelletterie Maggini, Largo Barriera Vecchia 10. 55039 D

**APPRENDISTA** decoratore esegue appartamenti, bar, camera gesso 9000, tappezze 20.000, tel. 59080. 32908 CC

**A. RADIOTELEVISIONE** riparatore transistori fonovaligie, riparazioni impianti antenne. Telefonare 68431. 32617 CC

**ANTIOPE** renna camoscio ecc. puliscono. Pulitura Cattarizza, via S. Zenone 6, tel. 50895. 34646 CC

**PITTORE** decoratore e segue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Telefonare 95816. 54905 CC

**PITTORE** stanze, cucine, bar, gesso, tempera, lavabile, olio, ecc., prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 72264. 34834 CC

**PITTORE** muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonnina 28 - Tel. 94616. 54997 CC

**SARTÀ** specialista rimodernature offresi domicilio. Tel. 34327. 54969 CC

**TAPEZZIERE**: riparazioni, stufe, materassi, poltrone, divani, tappezzi. Tel. 73373. 52334 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**

**A.A.A.A.** APPRENDISTE (15) 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99196. 34834 CC

**ABBIGLIAMENTO** sportivo cerca apprendista quindicenne preferibilmente conoscenza slovena-orato. Offerta Cassetta 32691 D S.P.I.

**AFFIDIAMO** confezione bustine shampoo vostro domicilio. Scrivere David, Casella postale 345, Roma. 6343 D

**AMBOSESSI** concediamo confezioni bustine domicilio. Scrivere Migliorini, Casella postale 221, Sanremo. 6344 D

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D

**APPRENDISTA** commessa 15 anni. Presentarsi ore 12.30-13, Pelletterie Maggini, Largo Barriera Vecchia 10. 55039 D

**APPRENDISTA** decoratore esegue appartamenti, bar, camera gesso 9000, tappezze 20.000, tel. 59080. 32908 CC

**A. RADIOTELEVISIONE** riparatore transistori fonovaligie, riparazioni impianti antenne. Telefonare 68431. 32617 CC

**ANTIOPE** renna camoscio ecc. puliscono. Pulitura Cattarizza, via S. Zenone 6, tel. 50895. 34646 CC

**PITTORE** decoratore e segue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Telefonare 95816. 54905 CC

**PITTORE** stanze, cucine, bar, gesso, tempera, lavabile, olio, ecc., prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 72264. 34834 CC

**PITTORE** muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonnina 28 - Tel. 94616. 54997 CC

**SARTÀ** specialista rimodernature offresi domicilio. Tel. 34327. 54969 CC

**TAPEZZIERE**: riparazioni, stufe, materassi, poltrone, divani, tappezzi. Tel. 73373. 52334 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**

**A.A.A.A.** APPRENDISTE (15) 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99196. 34834 CC

**ABBIGLIAMENTO** sportivo cerca apprendista quindicenne preferibilmente conoscenza slovena-orato. Offerta Cassetta 32691 D S.P.I.

**AFFIDIAMO** confezione bustine shampoo vostro domicilio. Scrivere David, Casella postale 345, Roma. 6343 D

**AMBOSESSI** concediamo confezioni bustine domicilio. Scrivere Migliorini, Casella postale 221, Sanremo. 6344 D

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D

**APPRENDISTA** commessa 15 anni. Presentarsi ore 12.30-13, Pelletterie Maggini, Largo Barriera Vecchia 10. 55039 D

**APPRENDISTA** decoratore esegue appartamenti, bar, camera gesso 9000, tappezze 20.000, tel. 59080. 32908 CC

**A. RADIOTELEVISIONE** riparatore transistori fonovaligie, riparazioni impianti antenne. Telefonare 68431. 32617 CC

**ANTIOPE** renna camoscio ecc. puliscono. Pulitura Cattarizza, via S. Zenone 6, tel. 50895. 34646 CC

**PITTORE** decoratore e segue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Telefonare 95816. 54905 CC

**PITTORE** stanze, cucine, bar, gesso, tempera, lavabile, olio, ecc., prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 72264. 34834 CC

**PITTORE** muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonnina 28 - Tel. 94616. 54997 CC

**SARTÀ** specialista rimodernature offresi domicilio. Tel. 34327. 54969 CC

**TAPEZZIERE**: riparazioni, stufe, materassi, poltrone, divani, tappezzi. Tel. 73373. 52334 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**

**A.A.A.A.** APPRENDISTE (15) 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99196. 34834 CC

**ABBIGLIAMENTO** sportivo cerca apprendista quindicenne preferibilmente conoscenza slovena-orato. Offerta Cassetta 32691 D S.P.I.

**AFFIDIAMO** confezione bustine shampoo vostro domicilio. Scrivere David, Casella postale 345, Roma. 6343 D

**AMBOSESSI** concediamo confezioni bustine domicilio. Scrivere Migliorini, Casella postale 221, Sanremo. 6344 D

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D

**APPRENDISTA** commessa 15 anni. Presentarsi ore 12.30-13, Pelletterie Maggini, Largo Barriera Vecchia 10. 55039 D

**APPRENDISTA** decoratore esegue appartamenti, bar, camera gesso 9000, tappezze 20.000, tel. 59080. 32908 CC

**A. RADIOTELEVISIONE** riparatore transistori fonovaligie, riparazioni impianti antenne. Telefonare 68431. 32617 CC

**ANTIOPE** renna camoscio ecc. puliscono. Pulitura Cattarizza, via S. Zenone 6, tel. 50895. 34646 CC

**PITTORE** decoratore e segue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Telefonare 95816. 54905 CC

**PITTORE** stanze, cucine, bar, gesso, tempera, lavabile, olio, ecc., prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 72264. 34834 CC

**PITTORE** muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonnina 28 - Tel. 94616. 54997 CC

**SARTÀ** specialista rimodernature offresi domicilio. Tel. 34327. 54969 CC

**TAPEZZIERE**: riparazioni, stufe, materassi, poltrone, divani, tappezzi. Tel. 73373. 52334 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**

**A.A.A.A.** APPRENDISTE (15) 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99196. 34834 CC

**ABBIGLIAMENTO** sportivo cerca apprendista quindicenne preferibilmente conoscenza slovena-orato. Offerta Cassetta 32691 D S.P.I.

**AFFIDIAMO** confezione bustine shampoo vostro domicilio. Scrivere David, Casella postale 345, Roma. 6343 D

**AMBOSESSI** concediamo confezioni bustine domicilio. Scrivere Migliorini, Casella postale 221, Sanremo. 6344 D

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D

**APPRENDISTA** commessa 15 anni. Presentarsi ore 12.30-13, Pelletterie Maggini, Largo Barriera Vecchia 10. 55039 D

**APPRENDISTA** decoratore esegue appartamenti, bar, camera gesso 9000, tappezze 20.000, tel. 59080. 32908 CC

**A. RADIOTELEVISIONE** riparatore transistori fonovaligie, riparazioni impianti antenne. Telefonare 68431. 32617 CC

**ANTIOPE** renna camoscio ecc. puliscono. Pulitura Cattarizza, via S. Zenone 6, tel. 50895. 34646 CC

**PITTORE** decoratore e segue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Telefonare 95816. 54905 CC

**PITTORE** stanze, cucine, bar, gesso, tempera, lavabile, olio, ecc., prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 72264. 34834 CC

**PITTORE** muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonnina 28 - Tel. 94616. 54997 CC

**SARTÀ** specialista rimodernature offresi domicilio. Tel. 34327. 54969 CC

**TAPEZZIERE**: riparazioni, stufe, materassi, poltrone, divani, tappezzi. Tel. 73373. 52334 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**

**A.A.A.A.** APPRENDISTE (15) 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99196. 34834 CC

**ABBIGLIAMENTO** sportivo cerca apprendista quindicenne preferibilmente conoscenza slovena-orato. Offerta Cassetta 32691 D S.P.I.

**AFFIDIAMO** confezione bustine shampoo vostro domicilio. Scrivere David, Casella postale 345, Roma. 6343 D

**AMBOSESSI** concediamo confezioni bustine domicilio. Scrivere Migliorini, Casella postale 221, Sanremo. 6344 D

**APPRENDISTA** banconiere a orario diurno festa domenicale assume Casa del Caffè, Dante 6. 55073 D







pubblistock 3716-66



Durante i lavori di  
**RESTAURO**  
nel negozio di p. Goldoni  
l'«Universaltecnica»  
continua la  
**VENDITA**  
a prezzi speciali  
nel negozio di  
**CORSO GARIBOLDI**  
**Universaltecnica**

**Società per la Pubblicità in Italia**  
Informazioni e preventivi a richiesta  
00199 - Roma - Via del Corso 410 - Tel. 55955

Durante i lavori di  
**RESTAURO**  
nel negozio di p. Gold  
l'«Universaltecnica»  
continua la  
**VENDITA**  
a prezzi speciali  
nel negozio di  
ORSO GARIBALDI  
«Universaltecnica»









***Sono una  
delle 5.000 Fiat prodotte  
al giorno.***

***Berline. Familiari. Coupé. Spider.  
Di grande, media, piccola cilindrata.  
Per l'Italia e per  
i mercati d'esportazione.***

***FIAT***

***E' questo che conta.***

***Tutta la produzione auto e veicoli industriali Fiat al Salone di Parigi***